



SCUOLA SECONDARIA DI 2° GRADO

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI MEDITERRANEA

Selezione per l'ammissione ai Corsi di formazione per il conseguimento della specializzazione per le attività di sostegno didattico agli alunni con disabilità – A.A. 2018/2019

NON STRAPPARE

L'INVOLUCRO DI PLASTICA PRIMA CHE VENGA DATO L'APPOSITO SEGNALE



Prodotto con cellulosa certificata
FSC

AZIENDA CON SISTEMA
DI GESTIONE QUALITÀ
CERTIFICATO DA DNV
= ISO 9001 =

BRANO MF 03

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Molti studiosi hanno osservato che, di per sé, il contrasto fra la struttura sociale e quella culturale non basta a spiegare perché alcune persone violino le norme e hanno sostenuto che anche la devianza, come la conformità, si apprende dall'ambiente in cui si vive. Secondo questi studiosi, una persona commette un reato perché si è formata in una subcultura criminale, che ha valori e norme diversi dalla società generale e che vengono trasmessi da una generazione all'altra. A bere alcol, a fare uso di droga, a rubare e a rapinare si impara dagli altri, da coloro che si incontrano tutti i giorni e che sono disposti a farlo e lo sanno fare. Da essi, oltre alla competenza tecnica, si imparano i valori, gli atteggiamenti, le razionalizzazioni favorevoli a queste azioni.

L'idea che la devianza si apprenda dall'ambiente sociale in cui ci si forma e si vive è stata presentata per la prima volta da Clifford R. Shaw e da Henry D. McKay [Shaw e McKay, 1942], due studiosi americani della Scuola di Chicago fondata da Robert Park. Su quella città, essi condussero un'importante ricerca. Dividendola in cinque zone concentriche, essi calcolarono il tasso di delinquenza, cioè il rapporto fra il numero degli autori di reati residenti in un'area e il totale della popolazione di quell'area, e videro che il valore di tale tasso diminuiva man mano che ci si allontanava dal centro della città, abitato per lo più da immigrati di vari gruppi etnici, e si passava ai quartieri degli operai specializzati e a quelli residenziali dei ceti medi. [...] Per spiegare questo fenomeno, essi sostennero allora che in alcuni quartieri vi erano norme e valori favorevoli a certe forme di devianza e questo patrimonio culturale veniva trasmesso ai nuovi arrivati nell'interazione che aveva luogo nei piccoli gruppi e nelle bande di ragazzi. Questa teoria è stata ripresa e articolata da uno dei maggiori criminologi americani del Novecento, Edwin H. Sutherland. Secondo questo studioso, il comportamento deviante non è né ereditario né inventato dall'attore, ma appreso attraverso la comunicazione con altre persone. Il processo di apprendimento avviene di solito all'interno di piccoli gruppi e riguarda sia le motivazioni per commettere un reato sia le tecniche per farlo. [...] Dunque, anche secondo Sutherland, come per tutti coloro che si rifanno a questa teoria, chi commette un reato lo fa perché si conforma alle aspettative del suo ambiente. In questo senso, le motivazioni del suo comportamento non sono diverse da quelle di chi rispetta le leggi. A essere deviante non è infatti l'individuo, ma il gruppo a cui egli appartiene. Gli individui non violano le norme del proprio gruppo, ma solo quelle della società in generale.

(Da: Bagnasco A., Barbagli M., Cavalli A., *Elementi di sociologia*, Il Mulino)

-
- 1** **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO MF 03**
Stando al contenuto del brano, individuare l'affermazione corretta sul tasso di delinquenza analizzato da Shaw e McKay.
- A** È il rapporto tra cittadini delinquenti e popolazione maggiorenne della città
 - B** È il rapporto tra cittadini che hanno commesso un reato in una specifica area della città e il totale della popolazione immigrata da altri Paesi in quell'area
 - C** È il rapporto tra numero di delitti e cittadinanza totale della città
 - D** È il rapporto tra cittadini che hanno commesso un reato in una specifica area della città e il totale della popolazione residente in quell'area
 - E** È il rapporto tra cittadini che hanno commesso un reato in una specifica area della città e la tipologia di professione svolta
-
- 2** **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO MF 03**
Stando al contenuto del brano, qual è l'elemento in comune tra comportamento deviante e conforme alla norma?
- A** La subcultura criminale in cui vengono riscontrati e a cui fanno riferimento
 - B** Entrambi rispondono a un sistema di valori radicato all'interno del gruppo dei pari
 - C** Nessuno. L'uno è l'esatto opposto dell'altro
 - D** Entrambi sono riscontrabili nelle zone in cui il tasso di criminalità è elevato
 - E** Il metodo di apprendimento, che avviene nell'ambiente di riferimento
-
- 3** **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO MF 03**
Stando al contenuto del brano, come si può definire un comportamento deviante?
- A** L'insieme dei comportamenti che si riscontra tra gli appartenenti a gruppi di ragazzi in alcuni quartieri della città di Chicago
 - B** Ogni azione che viola le norme socio-culturali, siano esse familiari, collettive, del gruppo dei pari o della società tutta
 - C** L'insieme delle motivazioni che l'agire sociale di un individuo sottende
 - D** Le azioni che violano esclusivamente le norme di comportamento dei piccoli gruppi e delle bande di ragazzi
 - E** L'azione individuale che viola le norme generali della società in cui l'individuo è inserito

-
- 4 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO MF 03**
Qual è l'elemento in comune che coniuga, stando al contenuto del brano, la teoria di Shaw e McKay con quella di Sutherland?
- A** L'apprendimento della devianza tramite la comunicazione e l'interazione
 - B** L'esistenza di una distanza tra la norma sociale e quella culturale
 - C** Lo studio delle subculture di quartiere e dei fenomeni legati all'immigrazione
 - D** Le motivazioni che sottendono il comportamento deviante, considerate l'esatto opposto di quelle che sottendono il comportamento conforme
 - E** Le motivazioni che sottendono il comportamento deviante, identificabili nelle istanze individuali-soggettive

-
- 5 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO MF 03**
Secondo quanto esposto nel brano, qual è la conclusione a cui gli studiosi Shaw e McKay sono arrivati nella loro ricerca sulla città di Chicago?
- A** Nelle zone residenziali, l'indice di criminalità era pressoché nullo
 - B** Chi nasce in un quartiere abitato da immigrati di varie etnie ha più probabilità di diventare alcolizzato o drogato rispetto a coloro che nascono nei quartieri operai
 - C** Nell'interazione tra il singolo individuo e i gruppi, in alcuni quartieri più che in altri, veniva trasmessa e appresa la subcultura deviante ai cui valori l'individuo si uniformava
 - D** Le zone abitate da immigrati di varie etnie presentavano una tipologia di reati più violenti ed efferati rispetto a quelle abitate dagli operai
 - E** Il tasso di criminalità di un quartiere è direttamente proporzionale al tasso di immigrazione: questa "regola" è stata poi ripresa per spiegare l'incidenza della criminalità in tutti gli Stati Uniti

BRANO AE 15

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'influenza delle relazioni tra pari, sebbene a lungo sottovalutata a favore della relazione con gli adulti, appare ormai ampiamente riconosciuta nella sua specificità. In realtà già Piaget, nel sottolineare la diversità tra la relazione sociale asimmetrica con l'adulto basata sul rispetto, sul riconoscimento di competenza e sull'obbedienza e quella simmetrica con i coetanei, basata sulla cooperazione, sulla condivisione di paure, desideri e interessi, aveva assegnato alla discussione e al confronto paritario con i coetanei un ruolo importante nel favorire il passaggio verso fasi più evolute di giudizio morale. Per differenziare il rapporto con gli adulti da quello con i coetanei, abitualmente si fa riferimento alla struttura di tipo verticale e orizzontale che la relazione stessa genera. La relazione verticale con gli adulti è sostanzialmente deputata a offrire cure e protezione, a garantire l'apprendimento e lo sviluppo della persona, le relazioni orizzontali sono paritarie, fondate sulla reciprocità e rappresentano una palestra per l'apprendimento di capacità di negoziazione, di gestione dei conflitti e di cooperazione. Nel corso dello sviluppo l'importanza delle relazioni con i coetanei aumenta e già dai 2-3 anni, quando i bambini possono scegliere se rivolgersi agli adulti o ai coetanei, cominciano a interagire sempre di più con questi ultimi. L'importanza dell'adulto resta comunque fondamentale, anche se decresce nel tempo tanto che, nella preadolescenza e nell'adolescenza, i coetanei diventano una fonte di vicinanza e di sostegno affettivo di pari importanza. Dalle interazioni con i coetanei spesso nascono e si sviluppano le relazioni amicali, legami più forti caratterizzati da stabilità, costanza e selettività nell'orientamento preferenziale verso uno o più partner con cui si trascorre abitualmente più tempo.

(da: Camaioni-Di Blasio, *Psicologia dello sviluppo*, Il Mulino)

-
- 6 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO AE 15**
Secondo il brano, quando la relazione con i coetanei e con gli adulti ha pari importanza?
- A** Solo nella preadolescenza
 - B** Mai
 - C** Nell'infanzia
 - D** In età adulta
 - E** Nella preadolescenza e nell'adolescenza

-
- 7 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO AE 15**
Secondo il brano, la relazione con i coetanei inizia ad assumere importanza:
- A** nell'adolescenza
 - B** fin dall'età di 6-7 anni
 - C** fin dall'età di 2-3 anni
 - D** nella preadolescenza
 - E** nessuna delle altre alternative è corretta

-
- 8 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO AE 15**
Piaget riteneva che:
- A** i rapporti tra coetanei fossero sia simmetrici sia asimmetrici, a seconda della situazione
 - B** la relazione simmetrica con i coetanei non avesse alcun ruolo nello sviluppo morale
 - C** per il passaggio a fasi più evolute contasse solo l'obbedienza del bambino all'adulto
 - D** la relazione tra adulti e bambini fosse simmetrica
 - E** la relazione simmetrica con i coetanei avesse un ruolo nello sviluppo morale

-
- 9 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO AE 15**
Secondo il brano l'influenza delle relazioni tra pari:
- A** è stata completamente ignorata in passato
 - B** in passato era ritenuta importante, al giorno d'oggi molto meno
 - C** è importante, anche se è stata a lungo sottovalutata
 - D** è sempre stata sottovalutata
 - E** non ha alcun fondamento scientifico

-
- 10 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO AE 15**
Secondo il brano, la relazione verticale NON offre:
- A** parità
 - B** protezione
 - C** cure
 - D** sviluppo
 - E** apprendimento

BRANO AM 68

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Quella sera, un venerdì, ordinammo cibo cinese e guardammo insieme la televisione, tutti e sei. Babette ne aveva fatto una regola. Sembrava pensare che se i bambini guardavano la televisione in compagnia dei genitori una sera alla settimana, l'effetto sarebbe stato di demistificare il mezzo ai loro occhi, di farne un'attività totalmente domestica. Il latente effetto narcotizzante e il misterioso potere di lavaggio del cervello ne sarebbero stati gradualmente ridotti. Ragionamento che mi faceva sentire vagamente insultato. La serata in effetti costituiva una sottile forma di punizione per noi tutti. Heinrich se ne stava seduto in silenzio, in compagnia dei suoi involtini primavera. Steffie si sconvolgeva ogni volta che sembrava stesse per succedere qualcosa di vergognoso o umiliante a qualcuno sullo schermo. Aveva un'ampia capacità di sentirsi imbarazzata per conto degli altri. Capitava spesso che se ne andasse dalla stanza, finché Denise non l'avvertiva che la scena era finita. Denise sfruttava tali occasioni per tenere lezioni alla ragazzina più giovane sulla durezza, l'esigenza di essere cattivi a questo mondo, di avere il pelo sullo stomaco. Era mia abitudine formalizzata, di venerdì, dopo una serata passata davanti alla tv, leggere attentamente fino a tarda notte testi di argomento hitleriano. Una sera del genere mi misi a letto accanto a Babette e le dissi come il rettore mi avesse consigliato, ancora nel '68, di fare qualcosa circa il mio nome e il mio aspetto, se volevo essere preso sul serio come innovatore in campo hitleriano. Jack Glandney, aveva detto, non andava bene, chiedendomi quali altri nomi potessi avere a disposizione. Avevamo finito con il convenire che dovevo inventarmi un'ulteriore iniziale, chiamandomi J.A.K. Gladney, etichetta che portavo come un vestito preso in prestito. Il rettore aveva poi richiamato la mia attenzione su quella che definiva la mia tendenza a fornire un'immagine debole del mio io. Quindi aveva suggerito calorosamente che aumentassi di peso. Voleva che "mi espandessi" per essere all'altezza di Hitler. Lui stesso era alto, corpulento, rubicondo, dotato di doppio mento e piedi grossi, un tipo noioso. Una combinazione formidabile. Io avevo il vantaggio di essere caratterizzato da un'altezza notevole, mani grandi e piedi grossi, ma avevo un gran bisogno di ingrassarmi, o per lo meno così ritenevo, di darmi una parvenza di eccesso malsano, di infarcimento ed esagerazione, di goffa imponenza. Se avessi potuto imbruttirmi, sembrava suggerire, la mia carriera ne avrebbe tratto enormi vantaggi.

(Da: Don DeLillo, *Rumore Bianco*, Einaudi)

-
- 11 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO AM 68**
Secondo il brano, cosa fa il narratore dopo aver visto la televisione ogni venerdì sera?
- A** Parla con la moglie di eventi accaduti nel '68
 - B** Pensa a come modificare il proprio nome, senza trovare una soluzione
 - C** Legge con impegno libri che trattano argomenti hitleriani
 - D** Parla con la moglie fino a notte fonda
 - E** Discute con la moglie del proprio aspetto fisico

-
- 12 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO AM 68**
Secondo il brano, Denise dava lezioni sulla necessità di essere duri e cattivi a:
- A** Babette, perché voleva rendere la visione della televisione un'attività domestica
 - B** Steffie, che la avvertiva che la scena era finita
 - C** Heinrich, perché se ne stava seduto in silenzio
 - D** Steffie, perché si sconvolgeva di fronte ad alcune scene viste in televisione
 - E** nessuno, era Jack a darle a Steffie

-
- 13 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO AM 68**
Secondo il brano, Babette è convinta di ridurre l'effetto narcotizzante della televisione nei bambini:
- A** istituendo una serata a settimana di visione di programmi in compagnia dei genitori
 - B** scegliendo personalmente i programmi che i bambini devono guardare
 - C** svolgendo attività domestiche mentre i bambini guardano i programmi
 - D** sconvolgendoli con immagini vergognose o umilianti
 - E** mangiando involtini primavera

-
- 14 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO AM 68**
Secondo il brano, che aspetto ha il narratore?
- A** È basso, corpulento, rubicondo, dotato di doppio mento e piedi grossi
 - B** È molto basso, con piedi grossi e mani grandi, ma non particolarmente grasso
 - C** È alto, corpulento, rubicondo, dotato di doppio mento e piedi grossi
 - D** È molto alto, con piedi grossi e mani grandi e ha una corporatura imponente
 - E** È molto alto, con piedi grossi e mani grandi, ma non particolarmente grasso

-
- 15 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO AM 68**
Secondo il brano, il rettore consiglia al narratore, per essere considerato un autorevole innovatore in campo hitleriano, di:
- A** mangiare cibo cinese per ingrassare
 - B** modificare il proprio nome e il proprio aspetto fisico
 - C** leggere fino a notte tarda testi di argomento hitleriano
 - D** portare un vestito preso in prestito
 - E** portare un'etichetta identificativa

BRANO MC 46

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Jean-Jacques Rousseau (1712-1778) nacque a Ginevra da una famiglia della piccola borghesia. Ebbe una vita irrequieta ed errabonda che narrò dettagliatamente nelle "Confessioni" (iniziate nel 1765). Secondo un uso corrente abbandonò i suoi figli all'ospizio dei trovatelli. Divenne dapprima amico dei principali filosofi illuministi, ma poi se ne staccò polemicamente a causa delle sue concezioni sulla funzione corruttrice del progresso sociale. Il suo pensiero pedagogico risente molto, tanto nel ribadire alcune idee quanto nel contrapporvisi, dell'opera di Locke. Trascorse gli ultimi anni della sua esistenza in un isolamento quasi totale, assalito da angosce persecutorie che riusciva a stento a contenere. Le sue prime opere furono due "discorsi" scritti per l'Accademia di Digione, il "Discorso sulle scienze e sulle arti" (1750) e il "Discorso sull'origine della disuguaglianza tra gli uomini" (1755). Nel primo di essi si sosteneva che il progresso compiuto nei settori delle scienze, delle tecniche e delle varie arti non aveva portato a un reale miglioramento dell'uomo e della società a causa dell'uso distorto che di esse si era sempre fatto, perseguendo prevalentemente fini di potere politico ed economico, di vanità personale o di interesse meramente particolare. Nel secondo, Rousseau affrontava invece il tema della disuguaglianza tra gli uomini, ricapitolando lo snodarsi della storia umana a partire da un originario "stato di natura", in cui gli uomini vivevano isolati e tra loro uguali, riuscendo a svilupparsi spontaneamente secondo le proprie inclinazioni e i propri bisogni, originariamente buoni. Il sorgere della civiltà ha poi invece corrotto alle sue radici la natura umana, conducendo a uno stato di decadenza morale, sociale e politica in cui è avvenuta una vera e propria trasmutazione dell'amore di sé (sentimento positivo verso se stessi e la propria conservazione) in amor proprio, cioè egoismo. Quest'ultimo, anziché ai bisogni della collettività bada esclusivamente a quelli propri. Si scatenano così gelosie, invidie e sopraffazioni reciproche. Il sorgere della proprietà privata e la divisione del lavoro sono tra le cause principali della degenerazione della società e di una "alienazione" conseguente dell'uomo stesso, cioè del suo essere costretto a diventare altro da sé, ormai privo di quelle caratteristiche naturali che ognuno possiede potenzialmente alla propria origine.

(Da: "Istituzioni di pedagogia e Scienze dell'Educazione", R. Massa, Laterza)

-
- 16 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO MC 46**
Rousseau sosteneva che la natura umana è stata corrotta:
- A** dalla borghesia
 - B** dalla nascita della civiltà
 - C** dallo "stato di natura"
 - D** dai filosofi illuministi
 - E** dall'alienazione dell'uomo stesso

-
- 17 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO MC 46**
In quale ordine cronologico si collocano le opere citate nel brano?
- A** Le Confessioni; Discorso sulle scienze e sulle arti; Discorso sull'origine della disuguaglianza tra gli uomini
 - B** Le Confessioni; Discorso sull'origine della disuguaglianza tra gli uomini; Discorso sulle scienze e sulle arti
 - C** Discorso sulle scienze e sulle arti; Discorso sull'origine della disuguaglianza tra gli uomini; le Confessioni
 - D** Discorso sulle scienze e sulle arti; le Confessioni; Discorso sull'origine della disuguaglianza tra gli uomini
 - E** Discorso sull'origine della disuguaglianza tra gli uomini; le Confessioni; Discorso sulle scienze e sulle arti
-

- 18 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO MC 46**
Secondo il brano, nel "Discorso sulle scienze e sulle arti" Rousseau sosteneva che:
- A** il progresso per l'uomo è stato un fattore decisivo di miglioramento
 - B** il progresso per l'uomo non ha comportato un miglioramento
 - C** il potere politico esercitato dagli uomini ne ha rallentato il progresso
 - D** il progresso per l'uomo inizia con i filosofi illuministi
 - E** la storia dell'uomo inizia da uno "stato di natura", in cui gli uomini vivevano isolati e uguali, buoni di per sé
-

- 19 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO MC 46**
Jean-Jacques Rousseau visse gli ultimi anni della sua vita:
- A** in isolamento, in polemica con i filosofi illuministi
 - B** a stretto contatto con i filosofi illuministi, che precedentemente aveva criticato
 - C** in isolamento, per replicare lo "stato di natura" dell'inizio della storia umana
 - D** in isolamento, a causa delle sue angosce persecutorie
 - E** in isolamento, in preda all'angoscia per aver abbandonato i figli all'ospizio dei trovatelli
-

- 20 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO MC 46**
Secondo il brano, il sorgere della civiltà ha trasformato l'amore di sé in:
- A** altruismo
 - B** gelosia
 - C** civiltà
 - D** egoismo
 - E** invidia
-

- 21 **L'individuazione dei comportamenti che costituiscono mancanze disciplinari con riferimento ai doveri di cui all'art. 3 del d.P.R. 249/1998 è fatta:**
- A** dal Patto educativo di corresponsabilità
 - B** dallo stesso d.P.R. n. 249/1998
 - C** dai regolamenti delle singole istituzioni scolastiche
 - D** da regolamenti ministeriali
 - E** da accordi presi tra scuola e famiglia
-

- 22 **Quale, tra i seguenti, NON può essere definito "gruppo formale"?**
- A** Gruppo culturale
 - B** Gruppo religioso
 - C** Gruppo sportivo
 - D** Gruppo di amici
 - E** Gruppo politico
-

23 La sigla "NEET" indica:

- A** i giovani che, nella fascia di età tra i 14 e i 19 anni, escono dalla scuola a causa del loro insuccesso
- B** i giovani tra i 19 e i 25 anni che presentano un alto tasso di fruizione di Internet
- C** i giovani di età tra i 19 e i 25 anni senza lavoro, non iscritti a scuola, all'università o alla formazione professionale
- D** i minori stranieri non accompagnati, giunti in Italia a causa dei processi migratori e non ancora scolarizzati
- E** gli adolescenti fra i 10 e i 14 anni di età, a rischio di dispersione scolastica o di abbandono da parte dei genitori

24 Entrare in sintonia con l'altro consente di sviluppare una relazione di tipo:

- A** sociale
- B** terapeutico
- C** adattativo
- D** clinico
- E** empatico

25 La tecnica del "concassage" consiste nel porre un problema a un gruppo e:

- A** lasciare che i soggetti trovino in autonomia la soluzione più efficace possibile
- B** dopo aver posto poche domande mirate, trovare una singola soluzione efficace
- C** con una lista di domande sui vari elementi che lo compongono, analizzarlo da prospettive divergenti e insolite
- D** continuare a porre domande, per ostacolare i soggetti mentre cercano l'unica soluzione possibile
- E** condurre i soggetti alla soluzione migliore, nel minor tempo possibile

26 La "dispersione scolastica" indica:

- A** la diminuzione delle iscrizioni nelle scuole superiori
- B** l'insieme di problemi sociali che investono il mondo della scuola
- C** la mancata manutenzione delle strutture scolastiche
- D** il fenomeno delle ripetenze o delle bocciature ripetute
- E** lo scarto tra coloro che iniziano un percorso formativo e coloro che lo concludono

27 Secondo Lev Vygotskij, i processi psichici superiori:

- A** sono il risultato di stimoli provenienti da istanze intra-psichiche, ovvero interne alla personalità dell'individuo
- B** sono funzioni psichiche che hanno origine e restano confinate alla dimensione spontanea dell'individuo
- C** riguardano esclusivamente gli individui adulti e non i bambini
- D** sono attività complesse prodotte esclusivamente dai processi naturali di ordine biologico
- E** sono culturalmente e socialmente mediati dal contesto interattivo

28 In base alla legge 8 ottobre 2010, n. 170 hanno diritto di usufruire di orari di lavoro flessibili i familiari di studenti del primo ciclo dell'istruzione con DSA, impegnati nell'assistenza alle attività scolastiche a casa, purché entro:

- A** il primo grado
- B** il secondo grado
- C** nessuna delle altre alternative è corretta
- D** il terzo grado
- E** il secondo grado in linea retta o collaterale

-
- 29 **Secondo J. Piaget l'apprendimento è un atto creativo poiché la persona che apprende:**
- A** immagina in modo completamente diverso ciò che ha assimilato
 - B** distrugge ciò che ha appreso, per inventarlo ex novo
 - C** rifiuta la materia trasmessa, per poterla in seguito rielaborare
 - D** assimila la materia trasmessa, così come gli è stata spiegata
 - E** destruttura la materia trasmessa, l'assimila e la ricostruisce secondo le proprie strutture mentali
-
- 30 **La formazione permanente, nota in Europa con l'espressione "Lifelong Learning", è il processo di apprendimento che dura:**
- A** dalla fine degli studi fino al termine della vita
 - B** dall'inserimento lavorativo fino alla pensione
 - C** tutto l'arco della vita
 - D** fino ai 50 anni
 - E** fino ai 18 anni
-
- 31 **A norma della legge 104/1992, agli studenti disabili deve essere garantita la continuità educativa?**
- A** Sì, ma solo tra scuola secondaria di primo e di secondo grado
 - B** No, ma sono ammesse iniziative in tal senso
 - C** Sì, fra i diversi gradi di scuola
 - D** Sì, ma solo nella scuola primaria
 - E** Sì, ma solo all'interno della scuola dell'obbligo
-
- 32 **In base alla legge 8 ottobre 2010, n. 170, un disturbo specifico che si manifestasse con una difficoltà nell'elaborazione dei numeri sarebbe qualificato come:**
- A** discalculia
 - B** disortografia
 - C** disgrafia
 - D** disordine
 - E** dislessia
-
- 33 **Nelle Scuole Secondarie il PDP viene redatto:**
- A** dai singoli insegnanti
 - B** dal Dirigente scolastico
 - C** dall'insegnante di sostegno
 - D** dal Consiglio di classe
 - E** dal Consiglio di Istituto
-
- 34 **La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 enumera i compiti del Gruppo di lavoro per l'inclusione. Uno dei seguenti, però, NON vi rientra. Quale?**
- A** Raccolta e documentazione degli interventi didattico-educativi posti in essere
 - B** Rilevazione dei BES presenti nella scuola
 - C** Concessione della dispensa dalle prove scritte di lingua straniera
 - D** Rilevazione, monitoraggio e valutazione del livello di inclusività della scuola
 - E** Focus/confronto sui casi
-

35 **La Community of Learners (Col) prevede di:**

- A** stimolare l'apprendimento individuale
- B** usare solo libri di testo cartacei
- C** organizzare la classe come comunità di ricerca
- D** usare solamente la lezione frontale
- E** stimolare l'apprendimento mnemonico

36 **In base al d.P.R. 249/1998, il "Patto educativo di corresponsabilità" è finalizzato:**

- A** a presentare l'offerta formativa didattica
- B** a promuovere la solidarietà tra istituti scolastici
- C** a promuovere la solidarietà tra i componenti del sistema scuola
- D** a definire in maniera dettagliata e condivisa diritti e doveri nel rapporto tra istituzione scolastica autonoma, studenti e famiglie
- E** a illustrare l'azione della scuola volta alla valorizzazione dell'autonomia individuale degli studenti e a perseguire il raggiungimento di obiettivi culturali e professionali adeguati all'evoluzione delle conoscenze e all'inserimento nella vita attiva

37 **Utilizzando in classe una simulazione al computer, si otterranno dei benefici:**

- A** solo con gli alunni più dotati
- B** solo con gli alunni meno dotati
- C** se è ancorata al contesto didattico, integrata nella progettazione educativa e ha un obiettivo preciso
- D** se viene ripetuta in più occasioni, all'interno della stessa classe, anche senza verificare i feedback provenienti dagli alunni
- E** se è staccata dal contesto didattico, non integrata nella progettazione educativa

38 **La prospettiva interculturale è:**

- A** una prospettiva dialogica che promuove un processo di scambio aperto e rispettoso fra persone e gruppi di origini e tradizioni diverse
- B** una prospettiva irrealizzabile nella moderna società occidentale
- C** una prospettiva universalistica, che si focalizza su ciò che è comune alle diverse culture, tralasciando le loro differenze
- D** una prospettiva futuristica che promuove l'omogeneizzazione delle differenze tra i gruppi
- E** una prospettiva relativistica che enfatizza le differenze fra le culture, privilegiando le identità specifiche, che devono essere preservate nella loro integrità

39 **La seguente affermazione fa riferimento all'esperienza scolastica dell'adolescente: "Il complesso delle relazioni che caratterizza l'esperienza scolastica può connotarsi in modo negativo; questa situazione, associata a uno scarso rendimento scolastico, può condurre a una situazione di malessere psicologico". A quale concetto è possibile ricondurla?**

- A** Disturbi del comportamento
- B** Carenze intellettive
- C** Drop-out
- D** Disagio scolastico
- E** Disturbi ossessivi

40 In base alla legge 8 ottobre 2010, n. 170 per gli studenti con DSA è ammessa la possibilità dell'esonero dall'insegnamento delle lingue straniere?

- A** Solo a richiesta dell'interessato
- B** Sì, a richiesta dell'interessato o della famiglia
- C** L'esonero opera sempre, salvo richiesta contraria dell'interessato o della famiglia
- D** Sì, ove risulti utile
- E** No, non è ammessa

41 "Il luogo fisico e mentale che pone il soggetto al centro dell'apprendimento" è una definizione:

- A** del laboratorio
- B** del Piano Formativo Individuale
- C** della lezione frontale
- D** del giardino scolastico
- E** dell'aula

42 Il d.P.R. 249/1998 qualifica la responsabilità disciplinare, in relazione ai doveri dello studente da esso indicati all'art. 3, come:

- A** soggettiva
- B** personale
- C** oggettiva
- D** personale e familiare
- E** personale e collettiva

43 Daniel Goleman è l'autore a cui si fa riferimento quando si parla di:

- A** oggettivazione
- B** stimolo e risposta
- C** tecnica a specchio
- D** intelligenza emotiva
- E** narrazione

44 All'interno di una classe virtuale, cosa viene fornito?

- A** L'accesso a informazioni e risorse remote, ma sono inopportune la comunicazione e la cooperazione a distanza
- B** Nessuna delle altre alternative è corretta
- C** L'accesso a informazioni e risorse remote, la possibilità di comunicare e cooperare a distanza
- D** Solo l'accesso a informazioni e risorse remote, senza possibilità di comunicazione tra gli allievi
- E** La comunicazione e la cooperazione a distanza, ma è inopportuno permettere l'accesso a informazioni e risorse remote

45 L'insieme di strategie adottate dall'individuo per affrontare lo stress viene definito:

- A** training
- B** modelling
- C** coping
- D** supporto
- E** autoefficacia

46 Secondo C. Rogers, il giovane:

- A** è già di per sé motivato, l'ambiente però non è stimolante e troppo spesso la famiglia scoraggia e affievolisce la sua motivazione interiore
- B** è già di per sé motivato e non ha bisogno di stimoli aggiuntivi né dall'ambiente, né dalla famiglia e nemmeno dalla scuola
- C** non è motivato, è solo l'ambiente che lo stimola, ma troppo spesso la scuola scoraggia e affievolisce la motivazione che proviene dall'esterno
- D** è già di per sé motivato, l'ambiente è stimolante, ma troppo spesso la scuola scoraggia e affievolisce la sua motivazione interiore
- E** non è mai motivato di per sé, anche quando la scuola lo incoraggia e appoggia la sua motivazione interiore

47 Il d.P.R. 249/1998 afferma che la scuola è una comunità volta alla crescita della persona:

- A** nella sola dimensione culturale
- B** nella sola dimensione sociale
- C** in tutte le sue dimensioni
- D** nella sola dimensione psicologica
- E** nella sola dimensione professionale

48 W. Gordon ha sviluppato la tecnica creativa definita "sinettica", che si basa:

- A** su apprendimenti mnemonici di nozioni
- B** sulla filosofia
- C** su confronti per similitudini e analogie
- D** sull'ascolto dell'insegnante e successive stesure di riassunti
- E** su logiche matematiche e fisiche

49 Gli adolescenti stranieri che, come strategia di acculturazione, scelgono quella dell'assimilazione:

- A** hanno un attaccamento moderato sia per la cultura ospitante sia per quella di origine
- B** cercano di far propria la cultura del Paese ospitante, mantenendo salda la propria tradizione
- C** rifiutano i principi e i valori sia della cultura del Paese ospitante sia quella di origine
- D** fanno propria la cultura del Paese ospitante, rinunciando alla loro tradizione culturale
- E** rifiutano la cultura del Paese ospitante e privilegiano la preservazione della propria cultura di origine

50 A norma della legge 107/2015, nel "Comitato per la valutazione dei docenti" della scuola secondaria di secondo grado sono ammessi:

- A** due rappresentanti dei genitori
- B** solo un rappresentante degli studenti e nessun rappresentante dei genitori
- C** solo un rappresentante dei genitori e nessun rappresentante degli studenti
- D** due rappresentati degli studenti
- E** un rappresentante degli studenti e un rappresentante dei genitori

51 Alla luce del d.P.R. 249/1998, art. 5 bis, scartare dall'elencazione proposta l'elemento **ESTRANEO**. Nelle prime due settimane di inizio delle attività didattiche, la scuola pone in essere le iniziative più idonee per la presentazione e la condivisione:

- A** dei regolamenti di istituto
- B** del proprio bilancio di previsione
- C** del patto educativo di corresponsabilità
- D** dello statuto delle studentesse e degli studenti
- E** del piano dell'offerta formativa

52 Per Bandura, una fonte di auto-efficacia sono le "esperienze di padronanza". Di cosa si tratta?

- A** Esperienze molto difficili, in cui l'individuo deve dimostrare le sue capacità senza incappare in alcun insuccesso
- B** Esperienze non troppo facili, in cui l'individuo deve perseverare anche di fronte agli insuccessi, visti come occasione di svalutazione del sé da evitare
- C** Esperienze semplici, in cui l'individuo non incontra insuccessi, visti come occasione di svalutazione del sé
- D** Esperienze non troppo facili, in cui l'individuo deve perseverare anche di fronte agli insuccessi, visti come occasione di costruzione e sfida
- E** Esperienze complicate, in cui l'individuo difficilmente riuscirà a non imbattersi negli insuccessi e si sentirà svalutato

53 Secondo il Decreto 249/2010, il docente specializzato per il sostegno è assegnato:

- A** alla classe, senza assumere la contitolarità della sezione e della classe in cui opera
- B** all'istituto, senza assumere la contitolarità della sezione e della classe in cui opera
- C** alla classe e assume la contitolarità della sezione e della classe in cui opera
- D** alla famiglia, senza assumere la contitolarità della sezione e della classe in cui opera
- E** alla persona con disabilità, senza assumere la contitolarità della sezione e della classe in cui opera

54 Indicare, tra i seguenti, qual è il modello gerarchico di Abraham Maslow, secondo il quale i bisogni umani possono essere organizzati in diversi gruppi per cui i bisogni appartenenti a un gruppo superiore richiedono sempre il soddisfacimento di quelli inferiori.

- A** Bisogni di sopravvivenza, bisogni di appartenenza, bisogni del sé
- B** Bisogni di nutrimento; bisogni di vicinanza e contatto; bisogni sessuali; bisogni simbolici
- C** Bisogni dell'infanzia; bisogni dell'adolescenza; bisogni della giovinezza; bisogni dell'età adulta
- D** Bisogni orientati dal principio del piacere; bisogni orientati dal principio di realtà
- E** Bisogni fisiologici; bisogni di sicurezza; bisogni di appartenenza e di amore; bisogni di riconoscimento e di rendimento; bisogni del Sé

55 A norma del d.P.R. 275/1999, gli accordi di rete tra scuole sono aperti:

- A** all'adesione di tutte le istituzioni scolastiche che intendano parteciparvi
- B** alle sole istituzioni scolastiche dotate di strumenti multimediali
- C** alle sole istituzioni scolastiche che presentano situazioni di difficoltà
- D** all'adesione delle sole istituzioni scolastiche invitate da quella che ha promosso l'accordo
- E** all'adesione delle sole istituzioni scolastiche invitate da quelle che sono già parte dell'accordo

56 Secondo M. L. Hoffman esiste un'importante connessione tra empatia e sviluppo:

- A** fisico
- B** intellettuale
- C** intrapsichico
- D** morale
- E** prosociale

57 Gli studi di Joy Paul Guilford hanno portato alla distinzione tra pensiero divergente e pensiero:

- A** assoluto
- B** specialistico
- C** convergente
- D** concreto
- E** irrazionale

58 A norma del d.P.R. 249/1998, la comunità scolastica prevede l'educazione alla consapevolezza e alla valorizzazione dell'identità di genere?

- A** Solo alla consapevolezza
- B** Sì, ma solo a partire dalla scuola secondaria di primo grado
- C** Sì, la prevede
- D** Sì, ma solo a partire dalla scuola secondaria di secondo grado
- E** No, prescinde dall'identità di genere, in quanto ostacolo alla parità

59 K. Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando l'insegnante propone attività educative che tengono conto dei bisogni e degli interessi degli alunni, ci si trova di fronte a uno stile:

- A** autoritario
- B** permissivo
- C** rifiutante
- D** democratico
- E** oppositivo

60 Quale autore riconduce alla mezza età la crisi psicosociale della generatività o stagnazione?

- A** A. Maslow
- B** S. Freud
- C** E. Erikson
- D** J. Bruner
- E** A. Freud

