

**SCUOLA SECONDARIA DI 2° GRADO****UNIVERSITÀ DI PISA**

**Selezione per l'ammissione ai Corsi di formazione per il
conseguimento della specializzazione per le attività di
sostegno didattico agli alunni con disabilità**

A.A. 2018/2019

NON STRAPPARE

**L'INVOLUCRO DI PLASTICA PRIMA CHE VENGA
DATO IL SEGNALE DI INIZIO DELLA PROVA**



Prodotto con cellulosa certificata
FSC

**AZIENDA CON SISTEMA
DI GESTIONE QUALITÀ
CERTIFICATO DA DNV
= ISO 9001 =**

BRANO AM 68

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Quella sera, un venerdì, ordinammo cibo cinese e guardammo insieme la televisione, tutti e sei. Babette ne aveva fatto una regola. Sembrava pensare che se i bambini guardavano la televisione in compagnia dei genitori una sera alla settimana, l'effetto sarebbe stato di demistificare il mezzo ai loro occhi, di farne un'attività totalmente domestica. Il latente effetto narcotizzante e il misterioso potere di lavaggio del cervello ne sarebbero stati gradualmente ridotti. Ragionamento che mi faceva sentire vagamente insultato. La serata in effetti costituiva una sottile forma di punizione per noi tutti. Heinrich se ne stava seduto in silenzio, in compagnia dei suoi involtini primavera. Steffie si sconvolgeva ogni volta che sembrava stesse per succedere qualcosa di vergognoso o umiliante a qualcuno sullo schermo. Aveva un'ampia capacità di sentirsi imbarazzata per conto degli altri. Capitava spesso che se ne andasse dalla stanza, finché Denise non l'avvertiva che la scena era finita. Denise sfruttava tali occasioni per tenere lezioni alla ragazzina più giovane sulla durezza, l'esigenza di essere cattivi a questo mondo, di avere il pelo sullo stomaco. Era mia abitudine formalizzata, di venerdì, dopo una serata passata davanti alla tv, leggere attentamente fino a tarda notte testi di argomento hitleriano. Una sera del genere mi misi a letto accanto a Babette e le dissi come il rettore mi avesse consigliato, ancora nel '68, di fare qualcosa circa il mio nome e il mio aspetto, se volevo essere preso sul serio come innovatore in campo hitleriano. Jack Glandney, aveva detto, non andava bene, chiedendomi quali altri nomi potessi avere a disposizione. Avevamo finito con il convenire che dovevo inventarmi un'ulteriore iniziale, chiamandomi J.A.K. Gladney, etichetta che portavo come un vestito preso in prestito. Il rettore aveva poi richiamato la mia attenzione su quella che definiva la mia tendenza a fornire un'immagine debole del mio io. Quindi aveva suggerito calorosamente che aumentassi di peso. Voleva che "mi espandessi" per essere all'altezza di Hitler. Lui stesso era alto, corpulento, rubicondo, dotato di doppio mento e piedi grossi, un tipo noioso. Una combinazione formidabile. Io avevo il vantaggio di essere caratterizzato da un'altezza notevole, mani grandi e piedi grossi, ma avevo un gran bisogno di ingrossarmi, o per lo meno così ritenevo, di darmi una parvenza di eccesso malsano, di infarcimento ed esagerazione, di goffa imponenza. Se avessi potuto imbruttirmi, sembrava suggerire, la mia carriera ne avrebbe tratto enormi vantaggi.

(Da: Don DeLillo, *Rumore Bianco*, Einaudi)

-
- 1** Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO AM 68
- Secondo il brano, che aspetto ha il narratore?**
- A** È molto alto, con piedi grossi e mani grandi e ha una corporatura imponente
 - B** È molto basso, con piedi grossi e mani grandi, ma non particolarmente grasso
 - C** È basso, corpulento, rubicondo, dotato di doppio mento e piedi grossi
 - D** È molto alto, con piedi grossi e mani grandi, ma non particolarmente grasso
 - E** È alto, corpulento, rubicondo, dotato di doppio mento e piedi grossi
-
- 2** Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO AM 68
- Secondo il brano, il rettore consiglia al narratore, per essere considerato un autorevole innovatore in campo hitleriano, di:**
- A** modificare il proprio nome e il proprio aspetto fisico
 - B** portare un'etichetta identificativa
 - C** mangiare cibo cinese per ingrassare
 - D** leggere fino a notte tarda testi di argomento hitleriano
 - E** portare un vestito preso in prestito
-
- 3** Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO AM 68
- Secondo il brano, Denise dava lezioni sulla necessità di essere duri e cattivi a:**
- A** Babette, perché voleva rendere la visione della televisione un'attività domestica
 - B** Heinrich, perché se ne stava seduto in silenzio
 - C** Steffie, perché si sconvolgeva di fronte ad alcune scene viste in televisione
 - D** Steffie, che la avvertiva che la scena era finita
 - E** nessuno, era Jack a darne a Steffie

-
- 4 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO AM 68**
Secondo il brano, cosa fa il narratore dopo aver visto la televisione ogni venerdì sera?
- A** Parla con la moglie fino a notte fonda
 - B** Pensa a come modificare il proprio nome, senza trovare una soluzione
 - C** Parla con la moglie di eventi accaduti nel '68
 - D** Legge con impegno libri che trattano argomenti hitleriani
 - E** Discute con la moglie del proprio aspetto fisico

-
- 5 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO AM 68**
Secondo il brano, Babette è convinta di ridurre l'effetto narcotizzante della televisione nei bambini:
- A** mangiando involtini primavera
 - B** scegliendo personalmente i programmi che i bambini devono guardare
 - C** svolgendo attività domestiche mentre i bambini guardano i programmi
 - D** sconvolgendoli con immagini vergognose o umilianti
 - E** istituendo una serata a settimana di visione di programmi in compagnia dei genitori

BRANO AE 24

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Tutti i tentativi fatti da Mrs. Bennet, coadiuvata dalle sue cinque figlie, non valsero a ottenere dal marito una soddisfacente descrizione di Mr. Bingley. Lo attaccarono in vario modo: con domande esplicite, con abili insinuazioni e per vie traverse; ma egli seppe eludere la tattica di tutte quante e dovettero finire per accontentarsi di una notizia di seconda mano, avuta dalla loro vicina, Lady Lucas. Le sue informazioni furono assai incoraggianti. Sir William aveva subito simpatizzato con lui. Era giovane, straordinariamente bello, molto simpatico e, per completare il tutto, aveva intenzione di intervenire alla prossima festa con una folta schiera di amici. Non poteva darsi nulla di meglio! Amare il ballo era già il primo passo per innamorarsi; il cuore della signora Bennet si apriva alle più rosee speranze.

"Se potessi vedere una delle mie ragazze felicemente stabilita a Netherfield" disse Mrs. Bennet a suo marito, "e tutte le altre ugualmente bene accasate, non avrei più nulla da desiderare".

Dopo alcuni giorni Mr. Bingley ricambiò la visita a Mr. Bennet e rimase con lui per dieci minuti nella sua biblioteca. Aveva sperato di poter vedere le signorine, della cui bellezza aveva tanto sentito parlare; ma non vide che il padre. In compenso le signore furono più fortunate, perché, da una finestra del piano superiore, poterono constatare che il giovane indossava una giacca azzurra e che montava un cavallo morello. Poco dopo gli mandarono un invito per il pranzo; e Mrs. Bennet aveva appena finito di decidere le varie portate che avrebbero messo in maggior valore i suoi meriti di padrona di casa, quando giunse una risposta che rimandava ogni cosa. Mr. Bingley doveva recarsi in città il giorno seguente ed era quindi nell'impossibilità di accettare l'onore del loro invito.

(da: J. Austen, *Orgoglio e pregiudizio*, Newton Compton Editori)

-
- 6 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO AE 24**
Secondo il brano, le signorine Bennet ottengono informazioni su Mr. Bingley:
- A** da Sir William
 - B** da Mrs. Bennet
 - C** da Lady Lucas
 - D** da Mr. Bennet
 - E** parlando con Mr. Bingley stesso

-
- 7 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO AE 24**
Secondo il brano, qual è il primo passo per innamorarsi?
- A** Avere schiere di amici
 - B** Amare il ballo
 - C** Andare a ballare
 - D** Essere simpatici
 - E** Sposarsi

-
- 8 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO AE 24**
Secondo il brano, le signore, dal piano superiore, di Mr. Bingley vedono:
- A** il viso
 - B** l'abbigliamento e il cavallo
 - C** la carrozza
 - D** il viso e le scarpe
 - E** solo il cavallo

-
- 9 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO AE 24**
Secondo il brano, perché Mr. Bingley non può intervenire al pranzo?
- A** Perché non vuole essere accalappiato
 - B** Perché non apprezza la cucina di Mrs. Bennet
 - C** Perché non ha visto le signorine Bennet
 - D** Perché deve recarsi in città
 - E** Perché deve recarsi alla festa con gli amici

-
- 10 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO AE 24**
Secondo il brano, qual è il più grande desiderio di Mrs. Bennet?
- A** Sapere qualcosa di più sul conto di Mr. Bingley
 - B** Ballare con Mr. Bingley
 - C** Essere un'eccellente padrona di casa
 - D** Vedere le sue figlie sposate
 - E** Invitare a pranzo Mr. Bingley

-
- 11 **Come si può definire lo stereotipo?**
- A** Un giudizio negativo preconetto su un gruppo e sui suoi membri
 - B** L'atteggiamento pregiudiziale e il comportamento discriminatorio di un individuo verso persone di una data etnia
 - C** L'atteggiamento pregiudiziale e il comportamento discriminatorio di un individuo verso persone di un dato sesso
 - D** Una credenza sugli attributi personali di un gruppo di individui
 - E** Un comportamento negativo non giustificato verso un gruppo o i suoi membri

-
- 12 **Al fine di produrre un apprendimento autoregolato da parte degli alunni, è necessario che l'insegnante:**
- A** indichi a ogni alunno, con precisione, qual è il suo stile cognitivo e quali sono le strategie giuste per gestirlo
 - B** guidi gli alunni nel riconoscimento del proprio stile cognitivo e delle proprie modalità di apprendere
 - C** impieghi una sola modalità di insegnamento, che induca tutti gli alunni a utilizzare lo stesso stile cognitivo
 - D** deleghi al gruppo classe l'individuazione di strategie di apprendimento adeguate
 - E** abolisca le regole della classe a favore di percorsi di autogestione

-
- 13 **Entrare in sintonia con l'altro consente di sviluppare una relazione di tipo:**
- A** terapeutico
 - B** sociale
 - C** adattativo
 - D** empatico
 - E** clinico

14 Individuare tra i seguenti termini il sinonimo di "perspicace":

- A** pertinente
- B** intelligente
- C** efficiente
- D** costante
- E** ironico

15 Quale tra i seguenti sostantivi NON è scritto correttamente?

- A** Ciglia
- B** Giocogliere
- C** Maglia
- D** Bilia
- E** Artiglieria

16 Secondo gli studi sulla comunicazione, il 90% di un messaggio emotivo viene comunicato attraverso canali non verbali. Tali messaggi vengono recepiti:

- A** in modo inconscio, prestando attenzione alla natura del messaggio stesso
- B** in modo inconscio, senza prestare attenzione alla natura del messaggio stesso
- C** come disturbanti e per questo scartati dalla mente del soggetto che recepisce il messaggio
- D** in modo conscio, prestando attenzione alla natura del messaggio stesso
- E** in modo conscio, senza prestare attenzione alla natura del messaggio stesso

17 Quale delle seguenti è una frase nominale?

- A** Gran bravo ragazzo, tuo figlio
- B** Giulia è proprio simpatica
- C** Il volo venne cancellato per maltempo
- D** Chiudi la porta
- E** Guido ha incontrato Marco poco fa

18 Individuare, fra i seguenti, il complemento di materia che completa correttamente la seguente frase: "L'uomo è formato ...".

- A** di carne e ossa
- B** per seguire virtù e conoscenza
- C** dalle esperienze quotidiane
- D** dalle sofferenze
- E** a immagine del creatore

19 Secondo J. Piaget l'apprendimento è un atto creativo poiché la persona che apprende:

- A** assimila la materia trasmessa, così come gli è stata spiegata
- B** destruttura la materia trasmessa, l'assimila e la ricostruisce secondo le proprie strutture mentali
- C** immagina in modo completamente diverso ciò che ha assimilato
- D** rifiuta la materia trasmessa, per poterla in seguito rielaborare
- E** distrugge ciò che ha appreso, per inventarlo ex novo

-
- 20 Per gli insegnanti, l'attenzione allo stile cognitivo dell'alunno dovrebbe rappresentare:**
- A** una preoccupazione di cui tenere conto, ove possibile, ma non da ritenere prioritaria
 - B** una preoccupazione di secondaria importanza per la gestione della relazione didattica rispetto all'apprendimento delle conoscenze
 - C** una preoccupazione di primaria importanza per la gestione del processo di insegnamento-apprendimento
 - D** un aspetto secondario rispetto alla programmazione didattica
 - E** un aspetto fondamentale della relazione didattica a cui, tuttavia, l'insegnante non può apportare alcun contributo
-
- 21 Daniel Goleman è l'autore a cui si fa riferimento quando si parla di:**
- A** intelligenza emotiva
 - B** tecnica a specchio
 - C** narrazione
 - D** stimolo e risposta
 - E** oggettivazione
-
- 22 Durante l'adolescenza, uno degli obiettivi cruciali è:**
- A** la conquista dell'autonomia dai genitori
 - B** la conquista dell'autonomia dal gruppo dei pari
 - C** fomentare il disaccordo con i genitori
 - D** la maturazione precoce
 - E** rimanere in ottimi rapporti con la famiglia
-
- 23 Quale, tra le seguenti alternative, NON è una caratteristica del pensiero divergente descritto da Joy Paul Guilford?**
- A** La linearità
 - B** La flessibilità
 - C** L'originalità
 - D** La fluidità
 - E** L'elaborazione
-
- 24 In quale delle seguenti frasi il "si" ha valore passivante?**
- A** In questa trattoria si mangia benissimo
 - B** La mamma si lava le mani
 - C** La nonna si preoccupa molto per te
 - D** La ragazza si vide nello specchio
 - E** Qui si producono ottimi vini da tavola
-
- 25 L'espressione della creatività:**
- A** si avvale della sola logica analogica
 - B** si avvale della sola logica combinatoria
 - C** si avvale di un approccio multi-logico
 - D** si avvale della sola logica associativa
 - E** abdica alla logica per affidarsi del tutto all'irrazionale
-

26 **Come si può definire il gruppo sociale?**

- A** Un gruppo di persone unite da una relazione amicale, che condividono gli stessi interessi
- B** Un gruppo anche disomogeneo di persone che comunque seguono un leader
- C** Un semplice aggregato di persone, che condividono gli stessi valori sociali
- D** Un'entità diversa dalla somma delle sue parti, una totalità dinamica nella quale le persone si riconoscono in interdipendenza reciproca
- E** Un insieme di persone che si trovano per perseguire un obiettivo comune

27 **Completare la seguente frase con un complemento di modo: "L'anziana signora pregava ...".**

- A** con il rosario
- B** prima di pranzo
- C** per i parenti
- D** davanti all'altare
- E** a mani giunte

28 **Nella frase "Non sono mai stato in America poiché ho paura di viaggiare in aereo", quale elemento svolge la funzione di congiunzione?**

- A** in
- B** poiché
- C** Non
- D** di
- E** mai

29 **Nel lavoro di équipe educativa, l'apprendimento cooperativo:**

- A** presuppone necessariamente scontri e dissapori
- B** presuppone relazioni sociali intense e a volte confuse
- C** prevede un gruppo di persone impegnate su un compito
- D** presuppone una forte individualità
- E** prevede la figura del leader negativo

30 **Gli studi di Joy Paul Guilford hanno portato alla distinzione tra pensiero divergente e pensiero:**

- A** specialistico
- B** concreto
- C** convergente
- D** irrazionale
- E** assoluto

31 **Identificare, tra le alternative proposte, la proposizione che svolge la funzione di principale nel seguente periodo: "Per accrescere le mie competenze e per migliorare il mio inglese, farò un master negli Stati Uniti, dove ci sono dei grandi esperti che operano nel mio settore".**

- A** Per accrescere le mie competenze
- B** che operano nel mio settore
- C** dove ci sono dei grandi esperti
- D** e per migliorare il mio inglese
- E** farò un master negli Stati Uniti

32 La "dispersione scolastica" indica:

- A** il fenomeno delle ripetenze o delle bocciature ripetute
- B** l'insieme di problemi sociali che investono il mondo della scuola
- C** lo scarto tra coloro che iniziano un percorso formativo e coloro che lo concludono
- D** la diminuzione delle iscrizioni nelle scuole superiori
- E** la mancata manutenzione delle strutture scolastiche

33 Nelle Scuole Secondarie, il PDP viene redatto:

- A** dall'insegnante di sostegno
- B** dal Consiglio di classe
- C** dal Dirigente scolastico
- D** dai singoli insegnanti
- E** dal Consiglio di Istituto

34 Individuare, fra le seguenti, la parola che richiede l'articolo "un".

- A** Cancrena
- B** Catastrofe
- C** Schema
- D** Teorema
- E** Protesi

35 Nella frase "Poiché raggiungere Parigi in aereo è molto costoso, potremmo controllare i prezzi dei treni" è contenuto un complemento di:

- A** moto a luogo
- B** specificazione
- C** termine
- D** unione
- E** stato in luogo

36 Quale tra le seguenti frasi contiene un pronome personale?

- A** Ho chiesto informazioni a un tale
- B** I cugini che vedrò sabato vivono a Firenze
- C** I miei vicini hanno tre figli meravigliosi
- D** La maestra intuì che noi non avevamo studiato storia
- E** Pianteremo la nostra tenda in quella radura

37 Il cyberbullismo si definisce come:

- A** un insieme di atteggiamenti aggressivi-passivi
- B** un comportamento deliberato e ripetuto, inflitto alla vittima attraverso l'uso di dispositivi elettronici
- C** un insieme di atteggiamenti di indifferenza nei confronti degli insegnanti
- D** la mancanza di un comportamento empatico nei confronti di soggetti in difficoltà all'interno del gruppo-classe
- E** un insieme di atteggiamenti di prepotenza nei confronti dei compagni di scuola che godono di alta popolarità nei social

38 **K. Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando l'insegnante propone attività educative che tengono conto dei bisogni e degli interessi degli alunni, ci si trova di fronte a uno stile:**

- A** rifiutante
 - B** autoritario
 - C** permissivo
 - D** democratico
 - E** oppositivo
-

39 **All'interno di una classe virtuale, cosa viene fornito?**

- A** La comunicazione e la cooperazione a distanza, ma è inopportuno permettere l'accesso a informazioni e risorse remote
 - B** L'accesso a informazioni e risorse remote, la possibilità di comunicare e cooperare a distanza
 - C** Solo l'accesso a informazioni e risorse remote, senza possibilità di comunicazione tra gli allievi
 - D** Nessuna delle altre alternative è corretta
 - E** L'accesso a informazioni e risorse remote, ma sono inopportune la comunicazione e la cooperazione a distanza
-

40 **La Community of Learners (Col) prevede di:**

- A** organizzare la classe come comunità di ricerca
 - B** stimolare l'apprendimento mnemonico
 - C** usare solo libri di testo cartacei
 - D** usare solamente la lezione frontale
 - E** stimolare l'apprendimento individuale
-

41 **Nella frase "Quanto costa il biglietto aereo per l'Argentina?", "quanto" svolge la funzione di:**

- A** pronome interrogativo
 - B** avverbio
 - C** pronome indefinito
 - D** aggettivo indefinito
 - E** aggettivo interrogativo
-

42 **La formazione permanente, nota in Europa con l'espressione "Lifelong Learning", è il processo di apprendimento che dura:**

- A** dall'inserimento lavorativo fino alla pensione
 - B** fino ai 50 anni
 - C** dalla fine degli studi fino al termine della vita
 - D** fino ai 18 anni
 - E** tutto l'arco della vita
-

43 **Utilizzando in classe una simulazione al computer, si otterranno dei benefici:**

- A** solo con gli alunni meno dotati
 - B** se è staccata dal contesto didattico, non integrata nella progettazione educativa
 - C** solo con gli alunni più dotati
 - D** se è ancorata al contesto didattico, integrata nella progettazione educativa e ha un obiettivo preciso
 - E** se viene ripetuta in più occasioni, all'interno della stessa classe, anche senza verificare i feedback provenienti dagli alunni
-

44 La dimensione valutativa globale del sé, detta anche "immagine di sé", viene chiamata:

- A** autostima
- B** sé sociale
- C** comprensione del sé
- D** sé riflesso
- E** sé interno

45 Individuare tra i seguenti aggettivi un contrario di "sgargiante".

- A** Sobrio
- B** Luminoso
- C** Vivido
- D** Squillante
- E** Colorato

46 In base al d.P.R. 249/1998, il "Patto educativo di corresponsabilità" è finalizzato:

- A** a definire in maniera dettagliata e condivisa diritti e doveri nel rapporto tra istituzione scolastica autonoma, studenti e famiglie
- B** a presentare l'offerta formativa didattica
- C** a illustrare l'azione della scuola volta alla valorizzazione dell'autonomia individuale degli studenti e a perseguire il raggiungimento di obiettivi culturali e professionali adeguati all'evoluzione delle conoscenze e all'inserimento nella vita attiva
- D** a promuovere la solidarietà tra i componenti del sistema scuola
- E** a promuovere la solidarietà tra istituti scolastici

47 Individuare tra i seguenti termini il contrario di "circoscritto".

- A** Incensurato
- B** Illimitato
- C** Verbale
- D** Inciso
- E** Irregolare

48 La prospettiva interculturale è:

- A** una prospettiva relativistica che enfatizza le differenze fra le culture, privilegiando le identità specifiche, che devono essere preservate nella loro integrità
- B** una prospettiva futuristica che promuove l'omogeneizzazione delle differenze tra i gruppi
- C** una prospettiva irrealizzabile nella moderna società occidentale
- D** una prospettiva dialogica che promuove un processo di scambio aperto e rispettoso fra persone e gruppi di origini e tradizioni diverse
- E** una prospettiva universalistica, che si focalizza su ciò che è comune alle diverse culture, tralasciando le loro differenze

49 La conoscenza e le credenze sui propri processi cognitivi e sul loro funzionamento e l'insieme dei processi di monitoraggio e di controllo di detti processi è detta:

- A** metacognizione
- B** script
- C** memoria a breve termine
- D** memoria di lavoro
- E** cognitivismo

50 Secondo Carl Rogers, la capacità di utilizzare gli strumenti della comunicazione verbale e non verbale per mettersi nei panni dell'altro, identificandosi parzialmente nel suo mondo soggettivo, nel contesto di un'accettazione autentica e non giudicante, si chiama:

- A** simpatia
- B** assimilazione
- C** comprensione
- D** attaccamento
- E** empatia

51 Nella frase "Ormai la mia vecchia bicicletta è ridotta a un rottame", "a un rottame" è un complemento:

- A** di termine
- B** di modo
- C** predicativo dell'oggetto
- D** predicativo del soggetto
- E** di qualità

52 Il d.P.R. 249/1998 afferma che la scuola è una comunità volta alla crescita della persona:

- A** nella sola dimensione culturale
- B** nella sola dimensione sociale
- C** nella sola dimensione professionale
- D** in tutte le sue dimensioni
- E** nella sola dimensione psicologica

53 All'interno di un gruppo di lavoro, il confronto tra partecipanti è:

- A** consigliabile solo all'inizio delle attività, sconsigliato alla fine
- B** possibile solo se le opinioni di chi si confronta sono le stesse
- C** da evitare, perché genera conflitti
- D** sconsigliabile poiché va incentivato il confronto con il leader
- E** occasione di cambiamento

54 W. Gordon ha sviluppato la tecnica creativa definita "sinettica", che si basa:

- A** su apprendimenti mnemonici di nozioni
- B** su logiche matematiche e fisiche
- C** sulla filosofia
- D** su confronti per similitudini e analogie
- E** sull'ascolto dell'insegnante e successive stesure di riassunti

55 Il termine "embargo" indica:

- A** una forma di razzismo attuato nei confronti di minoranze etniche che si esplicita nel divieto di parlare il proprio dialetto
- B** un tipo di sanzione economica che sospende i rapporti commerciali di un Paese con altri
- C** un modo di caricare le merci sulle navi mercantili che prevede l'uso di leve e di lunghi bracci meccanici
- D** il divieto di transitare con mezzi di trasporto su ruota attraverso le frontiere di due nazioni confinanti
- E** una manovra di politica economica internazionale attuata per favorire i prodotti domestici

56 La xenofobia può essere definita come un atteggiamento culturale di:

- A** avversione indiscriminata nei confronti di ogni straniero
- B** reciproco riconoscimento delle differenze che contraddistinguono ciascun individuo
- C** indifferenza nei confronti delle culture diverse dalla propria
- D** tolleranza verso la presenza degli stranieri all'interno della propria comunità di appartenenza
- E** avversione indiscriminata nei confronti degli ebrei

57 Individuare quale delle seguenti alternative NON è un falso alterato.

- A** Fattorino
- B** Cagnolino
- C** Tinello
- D** Fumetto
- E** Rosone

58 Quale delle alternative seguenti NON completa in modo corretto la frase: "Ieri ho ... mio padre all'ospedale"?

- A** arrecato
- B** trasferito
- C** portato
- D** accompagnato
- E** condotto

59 Completare correttamente la frase seguente: "Quando ... Firenze per la prima volta non pensavo che vi ... così a lungo".

- A** avrò visto; abitavo
- B** vidi; avrei abitato
- C** vidi; abitavo
- D** vedrò; abitavo
- E** vedrò; avrei abitato

60 L'uso delle tecnologie in classe:

- A** non ha influenza sulla motivazione con la quale l'allievo affronta i problemi
- B** è un ostacolo per l'esplorazione
- C** solleva l'allievo dalla responsabilità della ricerca scientifica
- D** può essere un supporto per lo sviluppo dell'atteggiamento di esplorazione, scoperta, congettura
- E** ostacola il "ricercare il senso" della matematica, automatizzando il processo di apprendimento

