

UNIVERSITA' DI PISA

ANNO ACCADEMICO 2014/2015

CONCORSO PER L'ACCESSO AI CORSI DI SPECIALIZZAZIONE PER IL SOSTEGNO

SCHEMA 1

COMPETENZE LINGUISTICHE E COMPRESIONE TESTI

1. Indicare la frase errata:

- a) l'odore del cibo bruciato era acrisissimo
- b) il suo amico era un celeberrimo libertino
- c) l'amica fu abbastanza contenta di incontrarlo
- d) certe persone sono veramente infingarde
- e) l'aria di montagna è salubre

2. Indicare la frase che contiene un errore ortografico:

- a) un uomo abbaio
- b) ella l'avvisò: d'ora in avanti non lo avrebbe mai più voluto tra i piedi
- c) una donna esultò
- d) arrivò sull'isola e vi passò alcuni giorni di riposo
- e) egli avvisò un'amico del suo ritardo

3. "Interrogato dal magistrato, l'imputato negò fermamente di non aver rifiutato di affermare il vero". Tale frase equivale ad affermare che:

- a) l'imputato ha detto la verità
- b) l'imputato ha ben compreso quanto affermato dal magistrato
- c) l'imputato non ha compreso le domande a lui rivolte dal magistrato
- d) l'imputato ha affermato il falso
- e) l'imputato si è rifiutato di dire il vero

4. Col termine "resilienza", s'intende:

- a) il livello di difficoltà di una prova strutturata
- b) la capacità di affrontare e superare un evento traumatico o un periodo di difficoltà
- c) un processo biochimico
- d) una reazione chimica
- e) il punto di fusione di un metallo

5. Indicare la frase errata:

- a) se avresti visto il film, son certo che non ti sarebbe piaciuto
- b) se avessi voluto fargli del male, lo avrei fatto
- c) entrai in casa, urlando
- d) se fosse piovuto di quel che tuonava, sarei rimasto a casa
- e) se lavorassi, sarei contento

6. "Con un biglietto scritto a mano nella calligrafia elegante che aveva perfezionato durante la scuola di specializzazione a Zurigo, il dottor Hornicker convocò i coniugi Lisbon per un secondo incontro, ma l'invito venne ignorato. Invece, in base a ciò che osservammo sul finire di quell'estate, accadde che la signora Lisbon riprese in mano le redini della famiglia, mentre il marito sfumò sullo sfondo. Quando poi ci capitò di vederlo, aveva l'aria remissiva di un parente povero. Alla fine di agosto, nelle settimane dei corsi preparatori, cominciò a uscire dalla porta di servizio come se volesse sgusciare via di nascosto. L'auto guaiava nel garage, e al sollevarsi della saracinesca automatica, ne emergeva esitante e inclinata su un lato come un animale azzoppato. Attraverso il parabrezza scorgevamo il signor Lisbon al volante, con i capelli ancora umidi e, a volte, tracce di crema da barba sul viso: ma quando il tubo di scappamento sbatteva, come sempre, contro il gradino del vialetto, sprizzando scintille, lui rimaneva impassibile. Alle sei in punto Lisbon tornava a casa. Risaliva il vialetto, la saracinesca del garage fremeva preparandosi a inghiottirlo, dopodiché non lo si vedeva più fino al mattino successivo, quando la botta della marmitta ne annunciava la partenza" (Euginides, J., [1993], trad. it. Le vergini suicide, Milano, 2008, pp. 56 - 57). Dal brano si può evincere che:
- a) la signora Lisbon aveva un cane nel garage
 - b) il signor Lisbon amava la moglie
 - c) il signor Lisbon appariva accondiscendente alla volontà della signora Lisbon
 - d) la signora Lisbon trattava con disprezzo il marito
 - e) il signor Lisbon era un appassionato d'auto
7. Completa il seguente periodo: " _____ in molte città si parlino le lingue ex-coloniali, in Africa sono molti diffusi gli idiomi locali"
- a) Infatti
 - b) Perché
 - c) Mentre
 - d) Benché
 - e) Invece
8. La frase "Infuriato, emise un rantolo" significa:
- a) il soggetto respirò affannosamente, in preda ad una forte collera
 - b) il soggetto, molto arrabbiato, sospirò
 - c) il soggetto urlò perché arrabbiato
 - d) il soggetto bestemmiò per la rabbia
 - e) il soggetto arrabbiatissimo, emise un sibilo

9. **“Questa rappresentazione del genitore - educatore non è però il solo modo per annullare l'impossibilità che comporta il mestiere impossibile del genitore. Nell'attualità non prevale tanto il genitore - educatore ma il suo rovescio speculare: la figura del *genitore - figlio*. Si tratta di quei genitori che abdicano alla loro funzione, ma non perché abbandonano i loro figli, né perché si pongono come degli educatori esemplari, ma perché sono troppo prossimi, troppo vicini ai loro figli. I peggiori non sono più solo coloro che si sentono affidare un compito educativo vissuto come missione redentrice - sono i genitori come educatori di professione -, ma quelli che si assimilano simmetricamente alla giovinezza dei loro figli. Il figlio - Narciso si rispecchia nel genitore - figlio e viceversa. La differenza simbolica tra le generazioni lascia il posto a una loro confusione di fondo. Si tratta - per riprendere una formula di Pasolini - di una 'mutazione antropologica' recente: l'evaporazione degli adulti, deleguati di fronte al peso delle loro responsabilità educative.” (Recalcati, M. [2013], *Il complesso di Telemaco. Genitori e figli dopo il tramonto del padre*, Milano, p. 59). Dal passo s'inferisce che:**
- a) oggi i figli sono narcisisti come i padri
 - b) oggi molti padri vorrebbero sostituirsi ai figli
 - c) oggi alcuni padri non riescono ad essere pienamente adulti
 - d) oggi esistono padri che vorrebbero essere come i figli
 - e) oggi le madri non sono narcisiste a differenza dei padri
10. **“Nella prospettiva costruttivista la soggettività rappresenta un imprescindibile punto di partenza. Ciò implica, sul piano pedagogico, una necessaria focalizzazione sul soggetto, sulla sua configurazione cognitiva, sulle strutture di conoscenza di cui dispone ed a cui fa riferimento; egli viene così inteso come *agente epistemico*, in grado di costruire ed interpretare il mondo per adattarsi ad esso e ciò impone una specifica e peculiare attenzione non tanto e non solo ai comportamenti e alle *performances* individuali, ma ai processi cognitivi messi in atto quando si apprende. Il forte accento sulla soggettività (ma su una soggettività che *non* pre-esiste all'azione cognitiva), se consente di evidenziare il ruolo attivo e costruttivo del soggetto nei processi di conoscenza, non ha tuttavia mancato di destare perplessità e riserve nell'ambito del dibattito psicopedagogico contemporaneo” (Santoianni, F., Straino, M., [2003] *Modelli teorici e metodologici dell'apprendimento*, Roma - Bari, p. 77). Dal brano di Santoianni e Straino s'inferisce che:**
- a) i processi cognitivi sono subordinati alla soggettività dell'allievo
 - b) il costruttivismo pedagogico è un modello teorico obsoleto
 - c) l'allievo ha un ruolo attivo nei processi di apprendimento
 - d) ciò che conta non sono le *performances* individuali ma le capacità soggettive dell'allievo, quindi il livello della sua intelligenza
 - e) i voti non servono nella pratica didattica per l'allievo perché questi apprende per proprio conto grazie alle strutture cognitive soggettive di cui dispone
11. **“Acquisisci nuove conoscenze mentre rifletti sulle vecchie ... e forse potrai insegnare ad altri”. La massima confuciana significa che:**
- a) si possono insegnare ad altri solo conoscenze nuove
 - b) è improbabile poter insegnare ad altri se si riflette sulle conoscenze nuove
 - c) si possono insegnare ad altri solo conoscenze vecchie
 - d) non si può insegnare alcunché di veramente nuovo ad alcuno
 - e) è più probabile poter insegnare ad altri se si riflette sulle conoscenze già acquisite mentre se ne acquisiscono delle nuove

12. **“Ci troviamo continuamente di fronte a una serie di grandi opportunità brillantemente travestite da problemi insolubili”. La frase di Howard Gardner significa che:**
- a) i problemi rimangono insolubili a meno che non siano risolti brillantemente
 - b) tutti i problemi sono brillanti travestimenti di soluzioni
 - c) i problemi, seppur apparentemente insolubili, costituiscono comunque opportunità di progresso conoscitivo
 - d) i problemi insolubili sono e rimangono tali, anche se brillantemente presentati
 - e) i problemi veri sono opportunità nascoste in modo brillante ma rimangono insolubili
13. **“Fammi sapere chi verrà a prenderti”. In questo periodo la proposizione subordinata è:**
- a) dichiarativa
 - b) relativa
 - c) interrogativa indiretta
 - d) causale
 - e) oggettiva
14. **“Fu scosso da un brivido, si voltò all’improvviso e se ne ritornò in camera da letto. Si lasciò cadere e fissò la sveglia elettrica che ronzava sommessamente sul comodino. Le undici passate. Fra meno di un’ora dovrò fare lezione a un gruppo di matricole idiote. E, sulla scrivania del salotto, c’è una montagna di temi che mi tocca correggere, soffrendo e sentendomi rovesciare lo stomaco per la pochezza della loro intelligenza, per la scarsezza della loro scrittura. E tutta quella roba, chilometri e chilometri di prosa orrenda, si era aggrovigliata nella sua testa in una matassa infinita. E se la ritrovava lì, a mescolarsi con quello che scriveva, fino al punto che si domandò se fosse in grado di sopportare l’idea di continuare a vivere. Ho digerito il peggio, pensò. Cosa c’è da stupirsi se adesso lo trasudo un po’ per volta? Fu colto di nuovo dal nervosismo, un fuoco che covava sotto la cenere, costantemente alimentato da pensieri che si aggiungevano agli altri. Questa mattina non ho scritto nulla. Come tutte le mattine che si sono susseguite, mentre il tempo passa. Faccio sempre di meno. Non scrivo niente. Oppure scrivo cose senza nessun valore. Quando avevo vent’anni scrivevo meglio di adesso. Non scriverò *mai* niente di buono! Balzò in piedi e la sua testa scattò, mentre lui cercava qualcosa da colpire, qualcosa da rompere, qualcosa da odiare di quell’odio capace di incenerire. Ebbe come l’impressione che la stanza si rannuolasse. Sentì una pulsazione forte. La gamba sinistra urtò contro un angolo del letto. Infuriato emise un rantolo. Pianse.” (Matheson, R., 1953, trad.it., *La casa impazzita*, in Richard Matheson. *I migliori racconti*, Ariccia [Roma], 2011, p. 94). In riferimento al brano di Matheson, indicare i vissuti emozionali sperimentati dal protagonista selezionandoli tra i seguenti:**
- a) dolore fisico, angoscia, isolamento sociale
 - b) rabbia, odio, dolore, gioia
 - c) rabbia, disgusto, odio, dolore, tensione
 - d) confusione, sofferenza fisica, dolore fisico
 - e) indifferenza, cinismo, insofferenza, sofferenza fisica
15. **Un esempio di ossimoro è:**
- a) lungo la strada volando
 - b) lucida pazzia
 - c) certamente sereno
 - d) relativamente acuto
 - e) un’invasione aliena

16. "Il metodo si basa sulla sorpresa che attiva i processi di attenzione. Il docente cerca, infatti, di sorprendere i suoi allievi provocando una 'emozione positiva', per esempio, proiettando un breve video oppure inserendo delle immagini che richiamino analogie insolite e che attraggano l'attenzione degli studenti. Inducendo un'emozione positiva, i ragazzi prestano attenzione e ascoltano la lezione. In questo caso i neuroni producono maggiori quantità di dopamina, il mediatore nervoso che è associato alle situazioni di _____ e che stimola l'apprendimento. Al contrario, _____, come lo stress o l'angoscia, comportano _____ della produzione di dopamina e quindi _____ di attenzione e memoria. In sostanza, se si suscitano emozioni o si richiamano alla mente ricordi personali, nei neuroni del cervello si stabiliscono più connessioni che trattengono più facilmente le informazioni" (Oliviero, A., Che cos'è la neuropedagogia, in *Psicologia Contemporanea*, no. 247/2015, p.23). Completare il brano con le parole mancanti:
- un'emozione negativa, piacere, dispiacere, spiacevole
 - le emozioni positive, le emozioni negative, l'attivazione, un incremento
 - una riduzione, piacere, un blocco, le emozioni negative
 - un'emozione positiva, dispiacere, l'attivazione, un incremento
 - nessuna delle altre
17. "Hanno rubato l'auto di Beppe". In questa frase è presente:
- una subordinata causale
 - un avverbio
 - una subordinata finale
 - un aggettivo
 - un complemento di specificazione
18. "Sembra pertanto importante fare una distinzione tra inibizione/controllo delle emozioni e regolazione/gestione. Quest'ultima modalità può essere vista come una mediazione il più possibile consapevole tra gli aspetti interni di attivazione e gli aspetti di analisi della situazione stimolante in relazione a sé. Infatti, se l'emozione si produce, è presente un segnale e una definizione interna che non può essere repressa, ma che deve essere esplorata, al fine di capire quali sono gli aspetti validi e quelli meno validi da tenere in considerazione per l'organizzazione del comportamento. Se, ad esempio, si manifesta una reazione come la rabbia, non ha alcuna utilità inibirli o reprimerli, se non come azione temporanea di tipo contenitivo. Più utile, invece, potrebbe risultare l'esplorazione e la comprensione degli aspetti della relazione che producono tale reazione. Solo a partire da tale analisi è possibile una maggiore consapevolezza che permette la modulazione dell'emozione stessa" (Marnocchi, P., Dall'Aglio, C., Zanini, M. [2004], *Educare le Life - Skills. Come promuovere le abilità psico-sociali e affettive secondo l'Organizzazione Mondiale della Sanità*, p. 154). Dal passo si evince che:
- le emozioni sono in contrasto con la razionalità
 - occorre esplorare la propria rabbia per contenerla
 - la relazione con l'altro è centrale nella gestione e regolazione delle emozioni
 - le emozioni richiedono di essere controllate nei contesti scolastici per evitare che interferiscano nei processi di apprendimento
 - la rabbia va lasciata sfogare
19. _____ sta a Meridiano come Orizzontale sta a _____
- Tropici/Longitudine
 - Nessuna delle altre
 - Parallelo/Verticale
 - Equatore/Latitudine
 - Equatore/Tropici

20. **Completare la seguente frase: "l'approccio olistico sta a quello analitico come il tutto sta":**
- a) al niente
 - b) alla relazione
 - c) alla sintesi
 - d) alle parti**
 - e) all'insieme

COMPETENZE PER L'INSEGNAMENTO SUL SOSTEGNO

21. **Il POF, Piano dell'Offerta Formativa, costituisce la "carta d'identità" con cui la scuola si definisce nei confronti delle famiglie, degli studenti e del territorio. Esso:**
- a) viene elaborato per più anni e non viene aggiornato annualmente
 - b) viene aggiornato annualmente dal Dirigente Scolastico in autonomia nel rispetto delle decisioni collegiali adottate
 - c) elenca le attività che saranno poste in essere dalla scuola durante l'anno
 - d) viene elaborato dal DSGA
 - e) viene elaborato dal Collegio Docenti e approvato dal Consiglio di Circolo o d'Istituto, previsto dal Regolamento dell'autonomia scolastica (DPR 275/99, in attuazione della L. 59/97)**
22. **E' funzionale al successo formativo degli alunni considerare il gruppo - classe come:**
- a) comunità d'apprendimento, *community of learners, knowledge building community***
 - b) soggetti con obiettivi comuni che l'organizzazione scolastica deve porre in condizione di poter raggiungere
 - c) insieme di individualità in competizione tra loro per raggiungere gli obiettivi proposti
 - d) soggetti portatori di interessi (ad esempio, interesse ad apprendere) che devono essere soddisfatti dall'erogazione dei servizi d'istruzione che la singola istituzione scolastica deve garantire
 - e) aggregato di soggetti impegnati in compiti di apprendimento
23. **L'acronimo MSCEIT si riferisce a:**
- a) uno strumento psicologico che consente di misurare abilità dell'Intelligenza Emotiva**
 - b) una metodologia educativa
 - c) un'agenzia che fa parte del Sistema Nazionale di Valutazione
 - d) l'insieme della normativa europea in materia di istruzione
 - e) un software didattico
24. **L'analisi e l'intervento educativo in situazioni di conflittualità interpersonali e intergruppi nei contesti scolastici può utilizzare anche la teoria dei giochi. Si definiscono "giochi a somma zero" le situazioni conflittuali in cui:**
- a) entrambi le parti in conflitto guadagnano qualcosa
 - b) nessuna delle parti in conflitto né perde né guadagna
 - c) le parti in conflitto talvolta guadagnano
 - d) una delle parti guadagna a scapito dell'altra**
 - e) le parti in conflitto talvolta perdono

25. **L'attivazione di percorsi didattici individualizzati è:**
- a) prevista dalla Costituzione
 - b) un dovere del docente
 - c) una metodologia didattica
 - d) sancita dal Consiglio d'Istituto
 - e) una misura tipica dell'autonomia didattica della scuola
26. **Col termine Alexitimia (alessitimia) s'intende:**
- a) un sinonimo di empatia
 - b) la capacità di sperimentare emozioni intense
 - c) la competenza emotiva
 - d) lo stile comunicativo basato sulla freddezza e la lucidità nelle situazioni problematiche
 - e) l'incapacità di esprimere e di parlare delle proprie emozioni
27. **Quali, tra le seguenti tecniche comunicative, è funzionale all'autoanalisi delle proprie dimensioni emotive nella relazione educativa e didattica con gli alunni?**
- a) l'analisi dei bisogni formativi
 - b) l'immedesimazione nell'altro
 - c) il role-playing
 - d) la flessibilità
 - e) l'ascolto attivo
28. **La *Social Network Analysis* è una prospettiva teorica ed una metodologia d'indagine delle reti sociali utilizzabile nei contesti scolastici perché:**
- a) è funzionale all'alternanza scuola - lavoro
 - b) è funzionale alla valutazione dell'efficienza organizzativa scolastica
 - c) consente di formulare proposte di sperimentazione didattica
 - d) è funzionale a quanto previsto dal "Regolamento recante norme in materia di autonomia scolastica" del DPR 275/1999, in particolare all'art. 7
 - e) consente di valutare il rendimento degli alunni
29. **Per definire la creatività (Galimberti, 1992) sono necessarie:**
- a) fantasia ed emozione
 - b) originalità e legalità
 - c) estroversione e introversione
 - d) abilità e competenza
 - e) intelligenza e capacità
30. **Sono barriere per la comunicazione empatica:**
- a) rassicurare
 - b) la Comunicazione Non Verbale
 - c) ascoltare attentamente
 - d) parafrasare il pensiero dell'altro
 - e) la Comunicazione Verbale
31. **Le scuole possono stipulare o aderire ad accordi di rete tra di loro perché:**
- a) hanno le risorse per farlo
 - b) lo può decidere il Comitato di Valutazione
 - c) gli Enti Locali sono d'accordo
 - d) lo può deliberare il Dirigente Scolastico
 - e) sono dotate di autonomia organizzativa

- 32. Il POF, Piano dell'Offerta Formativa, è l'attuazione di uno dei principi basilari su cui si fonda l'agire della Pubblica Amministrazione. Quale?**
- a) la responsabilità dirigenziale
 - b) la trasparenza amministrativa**
 - c) la vigilanza sugli alunni
 - d) la spending review
 - e) la sicurezza sui luoghi di lavoro
- 33. Quale parte del nostro organismo ha a che fare più direttamente delle altre con le emozioni?**
- a) amigdala**
 - b) piedi
 - c) stomaco
 - d) polmoni
 - e) intestino tenue
- 34. Con l'espressione 'problem-solving' s'intende:**
- a) la capacità di risolvere problemi logico - matematici
 - b) un processo cognitivo volto a trasformare una situazione data in una situazione desiderata (obiettivo) allorché non si dispone di un metodo ovvio di soluzione**
 - c) l'abilità nel risolvere problemi pratici
 - d) una capacità di risolvere i problemi della vita di tutti i giorni a cui l'allievo deve pervenire al termine di un ciclo di studi
 - e) la competenza di tradurre testi di lingue diverse dalla propria
- 35. L'empatia, dimensione essenziale dell'Intelligenza Emotiva:**
- a) è sinonimo di "dispatia"
 - b) richiede di entrare nel ruolo dell'altro**
 - c) non sembra aver alcuna relazione con i cosiddetti "neuroni specchio"
 - d) è sinonimo di "emulazione"
 - e) è inutile nella didattica, utile nell'educazione
- 36. L'assertività è:**
- a) uno stile relazionale e comunicativo**
 - b) sinonimo di passività
 - c) sinonimo di aggressività
 - d) un'emozione
 - e) una modalità di detensione emozionale
- 37. Rispetto alle famiglie, ciascuna istituzione scolastica deve:**
- a) fornire di una password le famiglie per l'accesso al registro elettronico
 - b) coinvolgere i genitori in momenti critici della vita scolastica dei loro figli (ad esempio, quando il figlio e allievo rischia l'insuccesso formativo), promuovendo opportune azioni a supporto
 - c) informare delle principali scadenze della vita scolastica
 - d) perseguire costantemente la costruzione di un'alleanza educativa con i genitori**
 - e) assicurare la loro partecipazione alla vita scolastica nei momenti più significativi della stessa (ad esempio, ai saggi)

- 38. Le reti di scuole così come definite dal DPR 275/1999 consentono:**
- di effettuare modifiche ai criteri di assegnazione delle risorse organiche per le scuole associate in rete
 - di richiedere distacchi di personale per il funzionamento delle scuole in rete
 - di realizzare forme di collaborazione interistituzionale**
 - di richiedere quote aggiuntive di incentivazione economica per il personale delle scuole in rete
 - di effettuare autoanalisi d'istituto per l'automiglioramento
- 39. Nel modello OMS (Organizzazione Mondiale della Sanità) di educazione alle Life Skills, teso a promuovere le abilità psico-sociali e a affettive, la creatività:**
- è considerata come una metodologia formativa
 - è strettamente correlata al QI (Quoziente Intellettivo) degli allievi
 - è considerata come Life - Skill funzionale ai processi di problem - solving e decision - making**
 - non è considerata come Life - Skill vera e propria bensì come tecnica di produzione ideativa
 - è considerata come un ausilio per il raggiungimento degli OSA (Obiettivi Specifici di Apprendimento)
- 40. Dal punto di vista organizzativo, le istituzioni scolastiche considerano lo studente come:**
- il portatore del diritto all'istruzione, senza alcun ruolo specifico all'interno dell'organizzazione
 - il cliente del servizio d'istruzione erogato dall'organizzazione scolastica che non influenza la stessa
 - un cittadino
 - l'utente del servizio d'istruzione erogato dall'organizzazione scolastica che non influenza la stessa
 - lo stakeholder primario, un soggetto quindi che ha un interesse nei confronti della scuola come organizzazione e che con il suo comportamento ne influenza le attività**
- 41. La documentazione educativa e la sua diffusione all'interno della scuola, così come configurata nel DPR 275/1999 (Regolamento sull'autonomia scolastica) è espressione dell'esercizio:**
- della capacità di programmazione didattica del Consiglio di classe
 - della funzione dirigenziale
 - dell'autonomia di ricerca, sperimentazione e sviluppo**
 - della volontà e della disponibilità dei singoli docenti
 - dell'autonomia didattica
- 42. L'ansia nei processi di apprendimento:**
- varia a seconda dell'interesse che l'allievo sperimenta sul momento
 - è correlata all'arousal, cioè allo stato di allerta ed attento dell'allievo, ed è comunque necessaria all'apprendimento**
 - è sempre un fattore negativo
 - è sempre un fatto positivo
 - va sempre stimolata attraverso la competizione per migliorare le *performances* dei singoli allievi

- 43. Indicare tra quelle indicate la caratteristica tipica del piano di miglioramento della singola istituzione scolastica:**
- a) i risultati attesi richiedono di essere espressi in termini misurabili e controllabili, facendo riferimento ad indicatori
 - b) l'analisi del rendimento degli allievi
 - c) il piano di miglioramento è deliberato dall'USR
 - d) il piano di miglioramento è deciso dal MIUR
 - e) il piano di miglioramento è approvato dai Dirigenti Tecnici
- 44. Per un triennio, a partire dall'a.s. 2014 - 2015, tutte le istituzioni scolastiche effettueranno l'autovalutazione mediante l'analisi e la verifica del proprio servizio e la redazione di un Rapporto di autovalutazione (RAV) contenente gli obiettivi di miglioramento, redatto in formato elettronico. Uno dei principi che legittima tale obbligo è rappresentato dal fatto che:**
- a) in questo modo le scuole che funzionano peggio potranno essere accorpate a quelle che funzionano meglio migliorando l'organizzazione dell'offerta formativa sui territori
 - b) le scuole sono aziende
 - c) le scuole devono poter essere valutate per la bravura dei loro alunni
 - d) le scuole devono contenere le spese per il loro funzionamento
 - e) le scuole sono tenute a dimostrare che sono capaci di assolvere i compiti che lo stato e la comunità hanno assegnato loro
- 45. L'associazionismo delle persone disabili sul territorio della singola istituzione scolastica costituisce:**
- a) uno strumento per l'integrazione dei soggetti svantaggiati
 - b) una risorsa per la costituzione di accordi di rete funzionali al miglioramento dell'offerta formativa per gli alunni disabili
 - c) un'occasione per erogare risorse economiche all'associazionismo nell'interesse delle persone disabili
 - d) un ostacolo al buon andamento dell'organizzazione scolastica
 - e) una modalità per attingere a risorse economiche per le scuole
- 46. Il PDP, Piano Didattico Personalizzato:**
- a) è definito all'inizio dell'anno scolastico ed attuato nel corso dello stesso, senza modifiche, per tutti gli studenti, ad eccezione degli alunni con diagnosi DSA (Disturbi Specifici dell'Apprendimento).
 - b) contiene il programma differenziato per tutti gli studenti, anche universitari, con svantaggi socio-economici
 - c) come il PEI, Piano Educativo Individualizzato, serve per gli alunni con DSA (Disturbi Specifici dell'Apprendimento), essendo entrambi questi strumenti previsti dalla Legge 104/1992
 - d) è lo strumento previsto in attuazione della L.170/2010 che prevede che gli studenti con diagnosi DSA hanno diritto a fruire di appositi provvedimenti dispensativi e compensativi di flessibilità didattica nel corso degli studi
 - e) è lo strumento previsto per gli studenti con handicap in tutti i cicli dell'istruzione, eccetto che per gli studi universitari
- 47. Con il termine "etnocentrismo" s'intende:**
- a) la radicalizzazione del proprio modo di vedere e capire la realtà culturalmente determinato
 - b) una forma di razzismo basata sull'appartenenza ad un determinato gruppo etnico
 - c) una pratica educativa che enfatizza il multiculturalismo
 - d) il sinonimo di "antropocentrismo"
 - e) un modello pedagogico interculturale che valorizza il confronto creativo tra allievi appartenenti a gruppi etnici differenti

48. **Wertheimer (1945) definisce la creatività come:**
- a) capacità di problem - solving
 - b) pensiero produttivo avente un carattere esplorativo che apre a nuove soluzioni al di fuori della soluzione data
 - c) capacità di brainstorming
 - d) tipica della leadership organizzativa
 - e) pensiero convergente
49. **L'AC (apprendimento cooperativo) viene solitamente inteso come l'insieme delle strategie didattiche che si fondano sulla composizioni di gruppi e su specifiche richieste cognitive alle quali gli alunni devono rispondere come un insieme unico utilizzando anche tecniche di produzione di pensiero divergente. Quale, tra quelle indicate, conseguenza si produce negli allievi coinvolti in attività di tal genere?**
- a) semplificando il compito dell'insegnante, questi può dedicarsi di più ai gruppi con maggiori difficoltà
 - b) impedisce l'emergere delle eccellenze
 - c) si evita che si crei conflittualità con il docente
 - d) si favorisce lo sviluppo della motivazione intrinseca
 - e) si semplificano i contenuti rendendo più semplice apprenderli
50. **Il POF (Piano dell'Offerta Formativa) viene deliberato**
- a) tenendo conto delle proposte e dei pareri formulati dagli organismi e dalle associazioni anche di fatto dei genitori e, per la scuola secondaria superiore, degli studenti
 - b) da ciascuna istituzione scolastica in convenzione con gli Enti territoriali di riferimento (ad esempio, i Comuni)
 - c) dal Consiglio d'Istituto o di Circolo, senza il parere del Collegio docenti
 - d) esclusivamente dal Dirigente Scolastico
 - e) ogni triennio
51. **La formazione e l'aggiornamento culturale e professionale del personale scolastico:**
- a) è decisa dall'USR
 - b) è consentita alle singole istituzioni scolastiche o in rete tra loro dall'autonomia di ricerca, sperimentazione e sviluppo della scuola
 - c) è decisa dal Dirigente Scolastico
 - d) è decisa dall'Ambito Territoriale di appartenenza della scuola o delle scuole in rete
 - e) è prerogativa della RSU
52. **Con il termine "role-play" s'intende:**
- a) un software didattico di simulazione ludica per l'apprendimento
 - b) un programma didattico attivistico
 - c) una tecnica di formazione alle competenze socio-relazionali
 - d) una modalità di miglioramento per l'organizzazione scolastica
 - e) una metodologia di apprendimento per alunni in difficoltà
53. **L'offerta di insegnamenti opzionali è:**
- a) espressione dell'autonomia organizzativa della scuola
 - b) deliberata dal Comitato di Valutazione
 - c) funzionale al recupero degli svantaggi socio-economici delle famiglie
 - d) decisa dal Dirigente Scolastico
 - e) prerogativa dell'USR

54. il Piano Annuale per l'Inclusività (PAI)

- a) è riferito a tutte le alunne e a tutti gli alunni con BES
- b) non viene discusso dal Collegio Docenti
- c) è predisposto dal Dirigente Scolastico
- d) viene verificato nella sua efficacia dal Consiglio d'Istituto
- e) riguarda solo gli alunni con disabilità

55. Rispetto alle famiglie, quale tra questi strumenti consente una comunicazione più incisiva scuola-famiglia in funzione della loro partecipazione?

- a) Il Bilancio Sociale
- b) Le note scritte, la corrispondenza per posta elettronica, le telefonate per comunicare le eventuali assenze dei figli
- c) Il ricevimento generale dei genitori
- d) Il sito della scuola
- e) Internet

56. Quale tra i seguenti è un fattore specifico della creatività nel modello di Guilford (1967)?

- a) Learning by doing
- b) QI (quoziente intellettivo)
- c) QE (Quoziente Emotivo)
- d) Lucidità d'analisi
- e) Valutazione

57. Con il termine "contratto didattico" in psicologia dell'istruzione e in pedagogia s'intende:

- a) il contratto stipulato dai docenti col Consiglio d'Istituto
- b) il contratto che i genitori dell'alunno firmano all'inizio dell'anno scolastico per iscrivere i loro figli a scuola
- c) un sinonimo di "patto educativo di corresponsabilità"
- d) l'illustrazione al Consiglio d'interclasse della programmazione didattica per l'anno scolastico
- e) l'insieme delle regole e dei comportamenti abituali che insegnanti ed alunni mettono in atto reciprocamente a proposito di un sapere definito dai contesti scolastici

58. Con il termine "brainstorming" s'intende:

- a) una metodologia educativa finalizzata a promuovere l'inventività individuale
- b) una metodologia didattica di tipo socio-costruttivistico
- c) una metodologia di lavoro collegiale utilizzata nella redazione del POF (Piano dell'Offerta Formativa)
- d) una metodologia psico-didattica tipica della pedagogia post-attivista
- e) una tecnica creativa di gruppo utile per la produzione ideativa

59. Il Consiglio d'interclasse:

- a) indica le Funzioni Strumentali
- b) estende e valorizza i rapporti tra docenti e genitori
- c) elabora il POF
- d) propone il POF al Collegio Docenti
- e) è riservato alla sola componente docenti

60. Col termine "Scaffolding" s'intende

- a) una tecnica didattica
- b) una metodologia educativa
- c) un'espressione metaforica che indica una momentanea struttura di sostegno all'apprendimento che consente allo studente di acquisire abilità che non avrebbe potuto conseguire da solo**
- d) un algoritmo
- e) un software didattico