



**UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA "FORO ITALICO"**  
**Selezione per l'accesso ai percorsi di formazione per il**  
**conseguimento della specializzazione per le attività di**  
**sostegno didattico agli alunni con disabilità**  
**A.A. 2013/2014**  
**Scuola dell'Infanzia**

## **OPZIONE C**

### **ISTRUZIONE IMPORTANTE**

**Nel riquadro in basso sulla scheda per le risposte,**  
**in corrispondenza della riga OPZIONE,**  
**apporre una marcatura sulla casella contenente la lettera C**  
**come indicato nella figura seguente:**

**OPZIONE : [A] [B] [C] [D] [E] [F] [G] [H] [I] [J] [K] [L] [M] [N] [O] [P] [Q] [R] [S] [T] [U] [V] [Z]**

**NON STRAPPARE**  
**L'INVOLUCRO DI PLASTICA PRIMA CHE VENGA**  
**DATO IL SEGNALE DI INIZIO DELLA PROVA**

**Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.**

I programmi di apprendimento precoce rappresentano una lusinga, volta a soddisfare il narcisismo dei genitori. Sono studiati per rispondere al desiderio degli adulti, non a quello dei bambini. E i piccoli li seguono per adeguarsi a richieste esterne, non per se stessi, per rispondere agli spontanei bisogni di conoscenza.

In questo senso non li maturano, ma li abituaano all'obbedienza conformistica. Inoltre vi sono altri motivi per considerarli controproducenti: stimolando prima del tempo e in modo artificioso i processi intellettuali del bambino, si limita la sua creatività, e si sbarrava la strada al libero espandersi della fantasia. Si ingabbia così, in una griglia prefabbricata di nozioni, lo sviluppo stesso del pensiero infantile: che ha bisogno di tempi e di modi diversi, per evolversi e maturare. Può capitare che il bambino impari quasi da solo a leggere e a scrivere precocemente: in questi casi non c'è problema. Esistono fiori naturalmente precoci, l'importante è che, per farli fiorire più alla svelta, non li si coltivi in serra. Non avranno più lo stesso profumo, gli stessi colori.

Quando un bambino impara a leggere e a scrivere troppo presto, si impoveriscono le sue capacità più creative. E lo si vede nel gioco e nel disegno. I bambini iperstimolati sono bambini che non giocano, non solo perché hanno meno tempo, ma perché non sanno più giocare: proprio come succede quando sono malati. Uno dei primi sintomi dei disturbi psichici infantili è proprio questo: l'incapacità di giocare.

Anche il disegno diventa privo di invenzione, di fantasia: non è più personalizzato, creativo, artistico, ma imitativo, stereotipato. Mentre prima il bambino riusciva a esprimere con straordinaria originalità le proprie esperienze e i loro contenuti emotivi, mentali, il più delle volte, appena ha imparato a leggere e a scrivere, comincia a disegnare la casetta, l'albero, il sole e la nuvola, seguendo un modello prestabilito, che rende così simili l'uno all'altro, stereotipati quasi tutti i disegni della scuola elementare.

L'apprendimento precoce della lettura e della scrittura rischia inoltre di produrre una falsa efficienza mentale: è una precocità che più avanti si trasforma spesso in ritardo. Molti bambini che hanno funzionato come piccoli computer a tre, quattro anni, diventano poi "macchine intelligenti" già arrugginite, che si inceppano al primo intoppo. Per loro l'apprendimento è rimasto qualcosa di puramente meccanico, imitativo, privo di quelle curiosità che mettono in moto e mantengono viva la passione intellettuale.

(da S. V. Finzi, A. M. Battistin, "A piccoli passi", A. Mondadori, Milano, 1995)

---

**1 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO FB 56**  
**I bambini troppo stimolati in età precoce diventano "macchine arrugginite" perché:**

- A** da grandi non sapranno affrontare gli intoppi della vita
- B** le loro capacità si esauriranno altrettanto precocemente
- C** hanno perso quella curiosità che è alla base della passione intellettuale
- D** la scuola non sa continuare l'opera iniziata dai genitori
- E** nessuna delle altre alternative è corretta

---

**2 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO FB 56**  
**I programmi di apprendimento precoce:**

- A** producono una grande efficienza mentale
- B** stimolano la curiosità
- C** non aiutano nella prosecuzione degli studi
- D** sono un'ottima base per l'apprendimento di varie discipline
- E** interessano più ai bambini che ai loro genitori

---

**3 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO FB 56**  
**Qual è il contrario di "lusinga" (prima riga)?**

- A** Allettamento
- B** Adulazione
- C** Adescamento
- D** Caratteristica
- E** Disillusione

- 
- 4 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO FB 56**  
**Il fatto che talvolta i bambini imparino quasi da soli precocemente a leggere e a scrivere è:**
- A** naturale e positivo
  - B** negativo, perché impareranno male
  - C** dannoso, perché ostacolerà il normale sviluppo del pensiero infantile
  - D** impossibile
  - E** l'autore non contempla questa possibilità

- 
- 5 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO FB 56**  
**Secondo il brano, i fiori:**
- A** coltivati in serra conservano lo stesso profumo e lo stesso colore di quelli cresciuti naturalmente
  - B** non devono essere coltivati in serra
  - C** coltivati in serra sono migliori
  - D** naturali crescono più velocemente di quelli coltivati in serra
  - E** crescono allo stesso modo in serra o fuori

- 
- 6 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO FB 56**  
**I disegni dei bambini iperstimolati:**
- A** sono personalizzati
  - B** esprimono grande originalità
  - C** sono artistici
  - D** seguono un modello prestabilito
  - E** testimonia il loro genio precoce

### BRANO FB 02

**Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.**

Tra i tanti problemi che affliggono da sempre l'umanità c'è quello degli infortuni a cui vanno soggetti i bambini durante le normali attività domestiche, scolastiche e ricreative. Essere informati su questo fatto può essere utile sia ai genitori sia agli insegnanti, per cercare di arginare il fenomeno. I bambini che ogni anno, in Europa, rimangono vittime d'infortunio di questo tipo sono 20 milioni. Di tutti questi giovani, in età compresa tra 0 e 14 anni, 20 mila muoiono e 30 mila restano colpiti da un'invalidità permanente. Nel nostro Paese, in particolare, secondo un'indagine svolta dal Movimento consumatori, sono più di mezzo milione i bambini che ogni anno devono ricorrere a cure ambulatoriali per episodi accidentali verificatisi in casa. Nel 1990, per gli stessi motivi, hanno perso la vita 1.500 ragazzi di età inferiore ai 14 anni. Muoiono più bambini per infortuni domestici che per malattie infettive. Si tratta di un elenco interminabile di tragedie, per lo più verificatesi in modo irrazionale, all'interno delle quattro mura domestiche. L'incidente più comune (si tratta del 50% degli infortuni) è rappresentato dalle cadute. Ne sono responsabili le strutture architettoniche di molti edifici moderni, inadatte agli spostamenti dei bambini, e la cattiva manutenzione delle scale, dei pavimenti e degli infissi. Le ferite di oggetti pericolosi (forbici, coltelli, bottiglie ecc.) lasciati a portata di mano dei piccoli sono all'origine del 15% degli interventi ambulatoriali. Ingestioni accidentali con conseguente avvelenamento, ustioni e asfissie sono meno frequenti ma, per la loro gravità, quasi tutte risultano mortali. Questi dati sono senza dubbio sconvolgenti, e tanto più sconvolgenti risultano se si pensa che molti incidenti potrebbero essere evitati. Infatti, più che dal caso, dipendono da un comportamento sbagliato dei bambini o degli adulti, da una scarsa informazione sui pericoli che ci circondano, da una carenza di leggi in materia di sicurezza. Come è ovvio, tocca soprattutto ai genitori e a chi si trova ad aver cura dei bambini vigilare: aumentare la guardia e non considerare i piccoli come degli adulti.  
(tratto da: "Le parole, le regole, i testi" , vol. C, di Marcello Sensini, Arnoldo Mondadori Scuola)

- 
- 7 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO FB 02**  
**Quale dei seguenti consigli viene dato a chi si occupa di bambini?**
- A** Aumentare l'attenzione e non considerare i bambini come dei grandi
  - B** Denunciare chi compie atti di violenza contro i minori
  - C** Limitare i movimenti dei bambini e l'ampiezza degli spazi di gioco
  - D** Tenere i bambini il più possibile nella loro stanza
  - E** Evitare le strutture architettoniche degli edifici moderni

- 
- 8 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO FB 02**  
**Quale tra le seguenti cause di incidenti di cui sono vittime i bambini NON viene considerata dal brano?**
- A** Violenza da parte di membri della famiglia
  - B** Comportamenti sbagliati di bambini e adulti
  - C** Scarsa informazione sui pericoli che ci circondano
  - D** Carenza di leggi in materia di sicurezza
  - E** Inadeguata vigilanza da parte degli adulti

- 
- 9 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO FB 02**  
**In Italia più di mezzo milione di bambini ogni anno:**
- A** ricorre a cure ambulatoriali per incidenti casalinghi
  - B** rimane vittima di invalidità permanente
  - C** perde la vita tra le mura domestiche
  - D** si ferisce cadendo in casa o a scuola
  - E** contrae gravi malattie infettive

- 
- 10 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO FB 02**  
**Il 15% degli interventi ambulatoriali avviene:**
- A** a seguito di ingestione di sostanze pericolose
  - B** per inadeguatezza delle strutture architettoniche
  - C** per ferite accidentali con oggetti pericolosi
  - D** a causa di eventi irrazionali all'interno delle mura domestiche
  - E** per le cadute che avvengono dentro le case, le scuole e gli impianti sportivi

- 
- 11 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO FB 02**  
**Un sinonimo di "carenza", nella frase che inizia con "Infatti, più che dal caso...", è:**
- A** inosservanza
  - B** penuria
  - C** abbondanza
  - D** complessità
  - E** ignoranza

- 
- 12 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO FB 02**  
**Nella frase "Ne sono responsabili le strutture architettoniche di molti edifici...", che cosa sono gli "infissi"?**
- A** Le pareti non in muratura
  - B** Porte e finestre
  - C** Gli arredi
  - D** Tubature e impianti idrici ed elettrici
  - E** Tutti gli elementi riportati nelle altre alternative

- 
- 13 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO FB 02**  
**Tra le cause di morte meno frequenti ma gravissime ci sono:**
- A** malattie infettive per mancanza di vaccini
  - B** ferite da forbici, coltelli, bottiglie
  - C** cadute in strutture architettoniche inadatte
  - D** ingestioni di veleni, ustioni e asfissie
  - E** nessuna delle altre alternative è corretta

- 
- 14 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO FB 02  
I bambini che ogni anno in Europa rimangono vittime di infortuni sono:

- A** 20 milioni
- B** 20 mila
- C** 30 mila
- D** da 0 a 14
- E** 1.500

### BRANO FM 18

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

A New York le signore possono dimenticare le lunghe ed estenuanti sedute dal parrucchiere per allungare artificialmente i capelli.

Chi desidera cambiare look per una sera o per qualche settimana può ora farlo più facilmente con le Feather Hair Extensions, ovvero le applicazioni di piume che si attaccano al capo in soli dieci minuti. L'idea è della stilista di borse Wendy Nichol che, dal suo studio di Soho, punto nevralgico per il fashion system newyorkese, ha lanciato la tendenza dei capelli-piuma, ispirata allo stile dei nativi americani. Tra le numerose sostenitrici ci sono star come Miley Cyrus, Hilary Duff, Selena Gomez, Jennifer Love-Hewitt e Kesha.

Di colore neutro oppure fluo, piccole o grandi, lunghe o corte, le applicazioni sono rigorosamente naturali, si possono lavare insieme ai capelli e hanno una durata di circa tre mesi. Ogni piuma arriverebbe da uccelli allevati secondo un codice etico che ne vieta maltrattamenti e sofferenze. Questo almeno è quanto assicura la designer, che garantisce la provenienza di ogni piuma da lei usata. Ma le proteste contro l'uso di prodotti derivati da animali non si sono fatte attendere. I gruppi a difesa degli animali temono infatti che le piume possano nascondere delle stragi di uccelli acquistati per soddisfare le esigenze di parrucchieri senza scrupoli che, per risparmiare sui costi, se ne infischiano del codice etico di Wendy Nichol.

(da: "Chi si mette in testa il fascino delle piume" di Chiara degli'innocenti in "Il Venerdì di Repubblica")

- 
- 15 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO FM 18  
Qual è il significato del termine "estenuanti" (1° paragrafo)?

- A** Infinite
- B** Estemporanee
- C** Faticose
- D** Dolorose
- E** Estese

- 
- 16 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO FM 18  
Chi è Wendy Nichol?

- A** Una star
- B** Un'animalista
- C** L'autrice del brano
- D** Un'allevatrice di uccelli esotici
- E** Una stilista

- 
- 17 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO FM 18  
Quale delle seguenti caratteristiche NON è attribuibile alle Feather Hair Extensions?

- A** Possono essere lavate insieme ai capelli
- B** Possono essere di vari colori
- C** Durano circa 12 settimane
- D** Esistono di diverse lunghezze
- E** Hanno già provocato lunghe ed estenuanti code nei saloni di bellezza di New York

- 
- 18 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO FM 18**  
**In che senso è usato il termine "tendenza" (2° paragrafo)?**
- A** Tiratura
  - B** Moda
  - C** Pettinatura
  - D** Originalità
  - E** Concetto
- 
- 19 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO FM 18**  
**Secondo quanto riportato nel brano, i gruppi a difesa degli animali:**
- A** non credono al codice etico di Wendy Nichol
  - B** non hanno motivo di protestare, dal momento che Wendy Nichol garantisce la provenienza di ogni piuma da lei usata
  - C** minacciano di controllare tutti i parrucchieri di New York per verificare l'uso di piume sintetiche
  - D** assicurano la provenienza di ogni piuma usata per le applicazioni per i capelli
  - E** temono l'uccisione di uccelli nonostante il codice etico di Wendy Nichol
- 
- 20 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO FM 18**  
**Secondo quanto riportato nel brano, le Feather Hair Extensions:**
- A** sono permanenti
  - B** possono essere applicate in soli 10 minuti
  - C** consistono in piume applicabili sugli ultimi modelli di borse
  - D** richiamano lo stile newyorkese per eccellenza
  - E** piacciono molto anche alle star di sesso maschile
- 
- 21 **Individuare l'alternativa che presenta una tavola di nomenclatura errata.**
- A** Spiaggia – ombrellone – sdraio – conchiglia
  - B** Gabbiano – baia – spiaggia – conchiglia
  - C** Collina – bosco – litorale – faggio
  - D** Banda – repertorio – flauto – cornamusa
  - E** Bicicletta – freno – campanello – catena
- 
- 22 **Individuare tra i termini seguenti un contrario di "lindo".**
- A** Pulito
  - B** Ruvido
  - C** Netto
  - D** Sporco
  - E** Freddo
- 
- 23 **Quale tra i verbi seguenti è un sinonimo di "incantare"?**
- A** Indebolire
  - B** Incedere
  - C** Intonare
  - D** Affascinare
  - E** Iniziare

---

24 Completare correttamente la frase seguente: “La fronte del vecchio è solcata da ... rughe”.

- A** fragili
- B** profonde
- C** intime
- D** prominenti
- E** oneste

---

25 Si identifichi, fra le seguenti proposizioni, quella che NON contiene errori.

- A** Bisogna credersi, poveri piccoli, altrimenti ci resteranno male
- B** Bisogna credere loro, poveri piccoli, altrimenti vi restano male
- C** Bisogna credergliene, poveri piccoli, altrimenti ci resteranno male
- D** Bisogna crederci a essi, poveri piccoli, altrimenti ci resteranno male
- E** Bisogna credere loro, poveri piccoli, altrimenti ci resteranno male

---

26 Riferendosi esclusivamente alla frase seguente, individuare l'alternativa che la completa in modo corretto: “Il caso è così ... che la soluzione non sembra ...”.

- A** inequivocabile; facile
- B** risoluto; lontana
- C** pressante; ingiusta
- D** impellente; difficile
- E** intricato; possibile

---

27 Quale delle seguenti frasi contiene un errore?

- A** Le difficoltà temprano il carattere e aiutano a sviluppare una personalità forte
- B** Claudia è davvero difficile: non le piace né questo né quello
- C** Ho chiesto aiuto ma nessuno mi ha dato una mano e ho dovuto sostituire da sola la gomma bucata
- D** Quando Antonio si è sposato era giovanissimo e non aveva un lavoro fisso
- E** La scorsa estate ho fatto indigestione di arancie e ora non ne posso sopportare neppure il profumo

---

28 La “sensazione di torpore che generalmente precede o segue il sonno” è detta:

- A** ansia
- B** insonnia
- C** dinamismo
- D** ottundimento
- E** sonnolenza

---

29 In quale delle seguenti frasi la punteggiatura NON è usata correttamente?

- A** Dio ci ha dato due orecchie per ascoltare, due occhi per osservare, ma una bocca sola per parlare: perciò ascoltiamo e osserviamo molto, ma parliamo poco.
- B** La casa dei miei nonni, che è immersa nel bosco, è la mia meta preferita per le vacanze estive.
- C** La notizia aveva suscitato molto allarme, gli abitanti del paese, spaventati, si erano riversati per le strade senza sapere, che fare.
- D** Prima di condannarmi, giudici, ascoltate con attenzione ciò che ho da dire.
- E** Smettila di irritarti; ricordati che l'ira è una breve follia.

---

30 Completare correttamente la frase seguente: "Qualora ... alla tua innocenza, assumerei la tua difesa".

- A** crederei
- B** credessi
- C** abbia creduto
- D** avrei creduto
- E** crederò

---

31 Quale dei seguenti esempi illustra un "gioco simbolico"?

- A** Colorare figure
- B** Giocare a nascondino
- C** Cavalcare il manico della scopa
- D** Tirare calci al pallone
- E** Risolvere un puzzle

---

32 L'attività di ascolto chiama principalmente in causa le capacità di:

- A** aiuto
- B** attenzione
- C** approfondimento
- D** scoperta
- E** giudizio

---

33 Quale delle seguenti patologie NON è riconosciuta tra i disturbi specifici di apprendimento (DSA)?

- A** Disgrafia
- B** Disortografia
- C** Dislessia
- D** Disarmonia
- E** Discalculia

---

34 In pedagogia, qual è la disciplina che si occupa dei problemi relativi alla disabilità?

- A** Pedagogia sociale
- B** Didattica generale
- C** Antropologia dell'educazione
- D** Pedagogia interculturale
- E** Pedagogia speciale

---

35 Il Patto educativo di corresponsabilità, di cui all'articolo 3 del d.P.R. 235/2007, è:

- A** un documento finalizzato a definire diritti e doveri nel rapporto tra istituzione scolastica autonoma, genitori e alunni
- B** un documento stilato dal dirigente scolastico al fine di delegare parte delle proprie responsabilità ad alcuni docenti della scuola
- C** un documento di delega per il ritiro degli alunni da scuola che deve essere compilato e firmato dai genitori
- D** il modulo di iscrizione alla Scuola Primaria, a cui devono essere allegati i documenti d'identità dei genitori dell'alunno
- E** un documento che assegna a ogni insegnante del Consiglio di istituto le proprie, specifiche responsabilità nei confronti della scuola e degli alunni



---

**36 L'obbligo della sorveglianza degli alunni:**

- A** è una regola che deve essere prevista nei regolamenti d'istituto delle scuole dell'infanzia e primarie, ma non necessariamente in quelli delle scuole secondarie
- B** ricade esclusivamente sul dirigente scolastico
- C** non è previsto da alcuna legge nazionale, ma viene disciplinato dalla normativa di ciascuna Regione in modo autonomo
- D** dura dall'ingresso nei locali e pertinenze della scuola sino al momento dell'uscita
- E** è espressamente previsto dalla Costituzione italiana

---

**37 A decorrere dall'anno scolastico 2011-2012 la scuola dell'infanzia, la scuola primaria e la scuola secondaria di primo grado sono aggregate in:**

- A** associazioni di scuole
- B** collegi scolastici
- C** cooperative di scuole
- D** istituti comprensivi
- E** reti di scuole

---

**38 La cura, quale condizione dell'educare, si configura come:**

- A** attenzione al bambino ma solamente rispetto alla pulizia corporea
- B** preoccupazione intensa per la famiglia del bambino
- C** attenzione al bambino ma solamente rispetto ai suoi aspetti psicologici
- D** stile di comportamento da parte degli insegnanti per sollecitarne di analoghi nei bambini
- E** attenzione in maniera spiccata per gli arredi e gli ambienti

---

**39 Gli accordi di rete che le istituzioni scolastiche possono promuovere possono avere come oggetto:**

- A** la formazione di graduatorie per il personale non docente
- B** la formazione di graduatorie per il personale docente
- C** attività didattiche, di ricerca, sperimentazione e sviluppo, di formazione e aggiornamento
- D** l'elezione del dirigente scolastico di rete
- E** l'elezione dei rappresentanti dei genitori ai consigli di circolo

---

**40 Quale, tra le seguenti definizioni, descrive in modo più esauriente il laboratorio, utilizzato come strumento didattico?**

- A** Luogo di scoperta e di esperimenti legati alle materie scientifiche
- B** Luogo fisico e mentale che pone il soggetto al centro dell'apprendimento
- C** Luogo in cui mettere alla prova le competenze pratiche e non quelle teoriche del soggetto
- D** Luogo che può fungere da contenimento per gli alunni più agitati, per i quali l'apprendimento in classe risulta più complesso
- E** Nessuna delle funzioni indicate nelle altre alternative è corretta

---

**41 La creatività può essere definita come:**

- A** la fantasia, infatti i due termini sono sinonimi
- B** la capacità di cogliere rapporti singolari tra le cose e di manifestarli in modo originale
- C** l'attitudine innata e non acquisibile a produrre scritti e oggetti artistici e originali
- D** una dote che appartiene esclusivamente agli individui che hanno un'intelligenza superiore alla media
- E** l'abilità di creare manualmente oggetti e artefatti a partire dalla copia di quelli esistenti

- 
- 42 Nel movimento delle scuole attive è significativa l'esperienza delle sorelle Agazzi. Nelle scuole agazziane la maestra si propone di favorire nei bambini la capacità:**
- A** metacognitiva
  - B** cognitiva
  - C** intuitiva
  - D** di socializzazione
  - E** linguistica
- 
- 43 Il momento dell'uscita e del ricongiungimento è:**
- A** il delicato momento in cui vedere insieme le due figure di attaccamento, l'educatore e il genitore, porta sempre i bambini ad avere scoppi d'ira
  - B** il delicato momento di scambio di informazioni tra educatore e famiglia, che può attivare varie e diverse reazioni nei bambini
  - C** un momento di passaggio in cui non è richiesta all'educatore tanta attenzione, quanta per esempio si deve avere nel momento del pranzo o del sonno
  - D** il momento della giornata in cui è necessario per l'educatore esprimere maggiormente la sua autorità e mantenere un controllo totale
  - E** il momento in cui l'educatore può dare libero sfogo alla creatività e alle capacità artistiche
- 
- 44 Nella stesura di un progetto educativo individualizzato rivolto a un bambino con Bisogni Educativi Speciali, la scuola dell'infanzia deve partire:**
- A** esclusivamente dalle aspettative dei genitori del bambino
  - B** dall'individuazione delle competenze che il bambino non ha ancora raggiunto
  - C** dalla comparazione delle competenze del bambino con quelle previste in un bambino sano della stessa età
  - D** dal Q.I. dei compagni del bambino
  - E** dall'individuazione delle competenze che il bambino ha già raggiunto
- 
- 45 Nell'ambito dello sviluppo delle competenze emotive e interpersonali, l'insegnante, al fine di agevolare le capacità di ascolto degli alunni e di promuovere lo sviluppo sociale ed emozionale, può impiegare:**
- A** il gioco di squadra
  - B** il racconto di storie
  - C** il gioco di aggregazione
  - D** il disegno libero individuale
  - E** un laboratorio di costruzioni
- 
- 46 Sono coinvolte nei disturbi specifici dell'apprendimento (DSA):**
- A** solo l'abilità di scrittura e di fare calcoli
  - B** solo l'abilità di lettura e di scrittura
  - C** l'abilità di disegnare e di fare calcoli
  - D** l'abilità di lettura, di scrittura, di fare calcoli
  - E** solo l'abilità di lettura e di fare calcoli

---

**47 Il bambino con disabilità necessita in particolar modo di:**

- A** un progetto educativo che conduca solo a una socializzazione con il gruppo classe
- B** un progetto individualizzato sulla base delle sue potenzialità e criticità
- C** un progetto comune e in tutto e per tutto uguale a quello del gruppo classe
- D** un progetto educativo che lo aiuti a raggiungere, nel corso degli anni di scuola, un livello pari a quello degli altri compagni
- E** un progetto astratto che non abbia necessariamente obiettivi definiti e strutturati, ma che sia formulato nella mente dell'insegnante di sostegno

---

**48 La valutazione interna di un'organizzazione, come l'istituto scolastico, ha come oggetto:**

- A** l'efficacia rispetto agli obiettivi che l'organizzazione si è posta e l'efficienza nell'utilizzazione delle risorse
- B** l'efficacia rispetto agli obiettivi che l'organizzazione si è posta senza considerare però l'efficienza nell'utilizzazione delle risorse
- C** il raggiungimento di obiettivi generali definiti a livello non di singola organizzazione, ma di sistema di organizzazioni
- D** l'efficienza nell'utilizzo di risorse a livello non di singola organizzazione, ma di sistema di organizzazioni
- E** l'efficienza nell'utilizzo delle risorse per il raggiungimento degli obiettivi che l'organizzazione si è posta, senza tenere conto del raggiungimento degli obiettivi

---

**49 Il delicato passaggio dell'accoglienza è favorito:**

- A** dalla possibilità per il bambino di ritrovare un rituale che si ripete, perché ciò è rassicurante
- B** dalla possibilità per un bambino di restare in classe con il genitore per il tutto tempo che gli sia necessario al distacco, senza limiti orari
- C** dall'abitudine delle insegnanti a parlare con il bambino dei suoi genitori, in modo che li possa sentire vicini anche se non sono presenti
- D** nessuna delle altre alternative è corretta
- E** dalla possibilità per il bambino di trovare ogni giorno attività diverse, perché questo stimola la fantasia

---

**50 Secondo una prospettiva attenta all'intelligenza emotiva del bambino (D. Goleman, 1997) e al suo sviluppo nell'ambito scolastico, quale o quali caratteristiche deve avere un'educazione che miri a estrinsecare pienamente tutte le potenzialità del bambino?**

- A** Rigoroso contenimento dei desideri relativi a oggetti superflui
- B** Progressiva eliminazione delle regole imposte dall'esterno
- C** Severità, rigore e rispetto incondizionato per i genitori
- D** Assoluta accondiscendenza nei confronti di ogni suo desiderio
- E** Attenzione e rispetto per i suoi diritti, tolleranza e sensibilità per i suoi sentimenti

---

**51 Quale dei seguenti tipi di pensiero è spesso correlato alla creatività?**

- A** Pensiero ambivalente
- B** Pensiero convergente
- C** Pensiero algoritmico
- D** Pensiero divergente
- E** Pensiero egocentrico

---

**52 Le scuole attive sono basate sul principio:**

- A** dello slancio vitale
- B** dello svolgimento dello Spirito in senso idealistico
- C** dell'essere-nel-mondo come viene inteso dalla fenomenologia husserliana
- D** dell'esperienza come oggetto fondamentale dell'educazione
- E** del soggetto come viene inteso dal personalismo cattolico

---

**53 A quale organo scolastico spetta il compito di deliberare il bilancio preventivo e il conto consuntivo?**

- A** Al consiglio di interclasse
- B** Al consiglio di circolo o d'istituto
- C** Al consiglio di intersezione
- D** Al consiglio di classe
- E** Al collegio dei docenti

---

**54 Il Piano dell'offerta formativa è:**

- A** elaborato dal consiglio di istituto e adottato dal dirigente scolastico
- B** predisposto obbligatoriamente solo dalle scuole secondarie di secondo grado
- C** sottoposto al parere vincolante dei rappresentanti di istituto dei genitori e degli alunni
- D** consegnato solo a quelle famiglie che abbiano presentato apposita domanda scritta
- E** il documento fondamentale costitutivo dell'identità culturale e progettuale delle istituzioni scolastiche

---

**55 Facendo riferimento agli Orientamenti dell'attività educativa della scuola dell'infanzia definiti dal decreto ministeriale del 3 giugno 1991, quale delle seguenti affermazioni sul gioco NON è corretta?**

- A** Costituisce una forma privilegiata di apprendimento e relazioni
- B** Favorisce i rapporti attivi e creativi sul terreno sia cognitivo sia relazionale
- C** Consente all'insegnante di inviare al bambino messaggi e stimoli, utili alla strutturazione ludiforme dell'attività didattica nei diversi campi di esperienza
- D** Consente al bambino di trasformare la realtà secondo le sue esigenze interiori
- E** Costituisce un momento di svago per i bambini, in cui non è associata nessuna attività didattica

---

**56 La capacità di comprendere e fare proprio ciò che sente un'altra persona è definita:**

- A** simpatia
- B** empatia
- C** udito
- D** cognizione
- E** attenzione

---

**57 I dati sull'allievo NON comprendono:**

- A** documentazione sugli interventi personalizzati
- B** elementi di tipo amministrativo
- C** elementi sul rendimento scolastico
- D** documentazione sulle osservazioni sistematiche compiute dai docenti
- E** elementi sulla storia familiare trigerazionale

---

**58 Ai sensi del d.P.R. 275/1999, l'autonomia didattica per le scuole prevede:**

- A** di regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività nel modo più adeguato al tipo di studi e ai ritmi di apprendimento degli alunni
- B** di regolare l'assunzione diretta dei docenti da parte del dirigente d'istituto, tramite procedure di selezione locali
- C** di regolare il numero minimo di ore di insegnamento indipendentemente da quanto stabilito a livello nazionale
- D** di decidere i contenuti dei programmi delle diverse discipline a seconda delle competenze degli insegnanti
- E** di stabilire i contenuti dei programmi delle diverse discipline in base alle conoscenze di partenza degli alunni

---

**59 Quale ruolo principale riveste l'attività motoria nell'infanzia?**

- A** Sviluppo della memoria di lavoro
- B** Training per l'autocontrollo
- C** Potenziamento delle dotazioni fisiche
- D** Rinforzo di competitività e determinazione
- E** Sviluppo corporeo, mentale ed emotivo

---

**60 Cosa si intende per "pensiero divergente"?**

- A** La capacità di convergere sull'unica risposta accettabile
- B** Secondo Guilford è l'inclinazione di chi anticonformisticamente sceglie come soluzione a un problema quella che non è la più comune
- C** Il pensiero caratterizzato da tendenze distruttive, ma geniali
- D** La tendenza opposta al pensiero convergente, la tendenza cioè che diverge dalle caratteristiche del gruppo di riferimento
- E** La capacità di produrre una serie di soluzioni per un dato problema: tale capacità è relazionata al pensiero creativo



**AZIENDA CON SISTEMA  
DI GESTIONE QUALITÀ  
CERTIFICATO DA DNV  
= ISO 9001 =**