



**UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA "FORO ITALICO"**  
**Selezione per l'accesso ai percorsi di formazione per il**  
**conseguimento della specializzazione per le attività di**  
**sostegno didattico agli alunni con disabilità**  
**A.A. 2013/2014**  
**Scuola Secondaria di 2° grado**

## **OPZIONE C**

### **ISTRUZIONE IMPORTANTE**

**Nel riquadro in basso sulla scheda per le risposte,**  
**in corrispondenza della riga OPZIONE,**  
**apporre una marcatura sulla casella contenente la lettera C**  
**come indicato nella figura seguente:**

**OPZIONE : [A] [B] [C] [D] [E] [F] [G] [H] [I] [J] [K] [L] [M] [N] [O] [P] [Q] [R] [S] [T] [U] [V] [Z]**

**NON STRAPPARE**  
**L'INVOLUCRO DI PLASTICA PRIMA CHE VENGA**  
**DATO IL SEGNALE DI INIZIO DELLA PROVA**

**Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.**

Quando ero piccolo si comperavano ai bambini due tipi di gelati, venduti da quei carrettini bianchi con coperchi argentati: o il cono da due soldi o la cialda da quattro soldi. Il cono da due soldi era piccolissimo, stava appunto bene in mano a un bambino, e si confezionava traendo il gelato dal contenitore con l'apposita paletta e accumulandolo sul cono. La nonna consigliava di mangiare il cono solo in parte, gettando via il fondo a punta, perché era stato toccato dalla mano del gelataio (eppure quella parte era la più buona e croccante, e la si mangiava di nascosto, fingendo di averla buttata).

La cialda da quattro soldi veniva confezionata con una macchinetta speciale, anch'essa argentata, che comprimeva due superfici circolari di pasta contro una sezione cilindrica di gelato. La nonna non aveva consigli da dare: in teoria le cialde erano state toccate solo dalla macchinetta, in pratica il gelataio le aveva prese in mano per consegnarle, ma era impossibile identificare la zona infetta.

Io ero però affascinato da alcuni coetanei cui i genitori acquistavano non un gelato da quattro soldi, ma due coni da due soldi. Questi privilegiati marciavano fieri con un gelato nella destra e uno nella sinistra, e muovendo agilmente il capo leccavano ora dall'uno ora dall'altro. I miei erano inflessibili: un gelato da quattro soldi sì, ma due da due soldi assolutamente no.

Come ognuno vede, né la matematica né l'economia né la dietetica giustificavano questo rifiuto. E neppure l'igiene, posto che poi si gettassero entrambe le estremità dei due coni. [1] Una pietosa giustificazione argomentava, invero mendacemente, che un fanciullo occupato a volgere lo sguardo da un gelato all'altro fosse più incline a inciampare in sassi, gradini o abrasioni del selciato. Oscuramente intuitivo che ci fosse un'altra motivazione, crudelmente pedagogica, della quale però non riuscivo a rendermi conto. Ora, abitante e vittima di una civiltà dei consumi e dello sperpero (quale quella degli anni Trenta non era), capisco che quei cari ormai scomparsi erano nel giusto. Due gelati da due soldi in luogo di uno da quattro non erano economicamente uno sperpero, ma lo erano certo simbolicamente. Proprio per questo li desideravo: perché due gelati suggerivano un eccesso. [2] E proprio per questo mi erano negati: perché apparivano indecenti, insulto alla miseria, ostentazione di privilegio fittizio, millantata agiatezza. Mangiavano due gelati solo i bambini viziati, quelli che le fiabe giustamente punivano, come Pinocchio quando disprezzava la buccia e il torsolo. E i genitori che incoraggiavano questa debolezza da piccoli "parvenus", educavano i figli allo stolto teatro del «vorrei-ma-non-posso», ovvero preparavano, diremmo oggi, a presentarsi al check in della classe turistica con un falso Gucci acquistato da un ambulante sulla spiaggia di Rimini.

L'apologo rischia di apparire privo di morale, in un mondo in cui la civiltà dei consumi vuole ormai viziati anche gli adulti, e promette loro sempre qualche cosa di più, dall'orologino accluso al fustino al ciondolo regalo per chi acquista la rivista. Come i genitori di quei ghiottoni ambidestri che invidiavo, la civiltà dei consumi finge di dare di più, ma in effetti dà per quattro soldi quello che vale quattro soldi.

Ma la morale di quei tempi ci voleva tutti spartani, e quella odierna ci vuole tutti sibariti.

(da: U. Eco, "Il secondo diario minimo", Bompiani, Milano 1992)

**1 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO GC 09**

**Di fronte all'attuale società che "ci vuole tutti sibariti", Eco:**

- A** non esprime alcun punto di vista
- B** si rallegra per la fine della morale spartana e ci invita a goderci la vita
- C** promuove la società contemporanea che fa della buona qualità delle merci l'elemento portante della società di massa
- D** denuncia con convinzione lo spreco e l'ostentazione
- E** auspica che l'amore per i piaceri e per le raffinatezze divenga alla portata di tutti

**2 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO GC 09**

**A proposito del cono gelato della sua infanzia, l'autore ricorda che:**

- A** la parte migliore del cono era la punta, che però era costretto a mangiare di nascosto a causa delle preoccupazioni igieniche della nonna
- B** erano venduti da carrettini color argento e il tetto bianco
- C** li mangiava solo quando la nonna glielo comprava
- D** era frequente che qualche bambino inciampasse mentre ne impugnava uno per ciascuna mano
- E** mangiava più spesso le cialde perché erano più grosse e ponevano meno problemi igienici, in quanto confezionate da una macchina

- 
- 3 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO GC 09**  
**Quando è ambientato l'apologo?**
- A** Negli anni Cinquanta, a ridosso del "miracolo" economico italiano
  - B** Negli anni Sessanta, nel vivo della civiltà dei consumi anche in Italia
  - C** Negli anni Venti, durante la crisi economica del primo dopoguerra
  - D** Negli anni Trenta, in un periodo di gran lunga precedente alla diffusione del consumismo
  - E** Negli anni Quaranta, in un clima di ristrettezze economiche dovute alla seconda guerra mondiale
- 
- 4 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO GC 09**  
**A proposito del divieto dei suoi familiari di acquistare due gelati da due soldi anziché un gelato da quattro, come desiderava da bambino, l'adulto Umberto Eco:**
- A** dichiara con coerenza la propria immutata contrarietà
  - B** ricorda che i genitori paragonavano i bambini con due coni gelato a Pinocchio
  - C** contesta la crudele pedagogia dei suoi "cari ormai scomparsi", anche se la loro educazione lo ha reso consapevolmente immune allo sperpero
  - D** biasima i genitori che viziavano i loro figli, poiché con il loro permissivismo li hanno resi particolarmente vulnerabili alle sirene del consumismo
  - E** ribadisce la sua profonda invidia per i più fortunati coetanei, "ghiottoni ambidestri" prima e irriducibili consumatori poi
- 
- 5 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO GC 09**  
**L'apologo ha un indubbio intento:**
- A** cronachistico
  - B** scientifico
  - C** polemico-filosofico
  - D** autobiografico
  - E** critico-morale
- 
- 6 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO GC 09**  
**Che cosa significa "millantata", nel passaggio del brano contrassegnato da [2]?**
- A** Invidiabile e, in effetti, invidiata
  - B** Mostrata con riserbo e un certo pudore, ma comunque fonte di invidia
  - C** Vantata in maniera esagerata o senza alcun fondamento
  - D** Conquistata in maniera improvvisa e, forse, immeritata
  - E** Apparente ma immateriale
- 
- 7 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO GC 09**  
**"Mendacemente" nel passaggio [1] significa:**
- A** proditoriamente
  - B** malamente
  - C** falsamente
  - D** meritoriamente
  - E** inconsapevolmente

**Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.**

Noi adulti amiamo credere che i giovani usino Internet per soddisfare bisogni culturali. Le loro motivazioni si concentrano, invece, sulle nuove opportunità di comunicazione: esprimere la propria identità, stringere nuove amicizie, consolidare quelle vecchie, divertirsi. Anche se ai nostri occhi la maggior parte delle conversazioni online appare banale, i ragazzi sembrano attribuire un valore particolare a quella negoziazione continua, ora divertente, ora complicata, che li impegna con i loro pari su qualsiasi cosa, dal vestito giusto alle aspettative scolastiche e professionali (Clark, 2005), e che consente loro di estendere la vita offline nello spazio della rete, dove è possibile fare esperienze con maggiore libertà, lontano dallo sguardo degli adulti.

Anche quando sono fisicamente presenti, in classe o a casa, gli adolescenti sono psicologicamente assenti, impegnati a interagire con la propria rete sociale o a gestire le proprie dinamiche familiari (Gergen, 2002), "sempre on line", "sempre in contatto" fra di loro. [1] Ciò che li assorbe maggiormente, nella loro vita quotidiana, è la transizione psicologica e sociale tra l'ambiente familiare e domestico in cui affondano le radici e la partecipazione attiva alle dinamiche del mondo più ampio che li circonda. [2] Non a caso, secondo i dati dell'indagine Pew Internet, due terzi dei teenager americani ritiene che Internet sottragga loro tempo da trascorrere in famiglia, e metà di loro la usa per coltivare rapporti di amicizia, cosa che suggerisce uno slittamento generazionale dall'ambito delle relazioni familiari (verticali) a quello dei legami (orizzontali) tra pari (Lenhart, Raine, Lewis, 2001). Taylor e Harper (2002) riportano, a questo proposito, l'esempio significativo degli adolescenti che si augurano buonanotte via Internet dai loro letti, sostituendo così la tradizionale buonanotte che si scambiavano con mamma e papà.

(Da: S. Livingstone, "Ragazzi online", Vita e Pensiero)

---

**8 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO FL 83**

**Le relazioni familiari sono:**

- A** una negoziazione continua
- B** orizzontali
- C** verticali
- D** una risorsa identitaria
- E** nessuna delle altre alternative è corretta

---

**9 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO FL 83**  
**Che cosa significa "interagire", nella prima frase del secondo paragrafo?**

- A** Avere degli amici
- B** Costruire una rete sociale da zero, con costanza e dedizione
- C** Essere attivi sui social network
- D** Essere immersi in un network sociale su cui non si può intervenire
- E** Avere un rapporto di scambio e influenza reciproca

---

**10 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO FL 83**  
**Gli adolescenti, nel quotidiano, sono assorbiti maggiormente:**

- A** dallo stringere nuove amicizie
- B** dall'interazione con la propria rete sociale "sempre on line"
- C** dalla transizione psicologica e sociale tra l'ambiente familiare e le dinamiche del mondo più ampio
- D** dalle conversazioni online
- E** dalla ricerca di uno spazio lontano dagli occhi degli adulti

---

**11 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO FL 83**  
**Augurarsi la buonanotte via internet dal proprio letto tra adolescenti:**

- A** è un esempio dello slittamento dalle relazioni familiari a quelle tra pari
- B** è un esempio riportato dall'indagine Pew Internet
- C** è un esempio riportato da Lenhart, Raine e Lewis nel 2001
- D** sostituisce il tradizionale buonanotte che si scambiavano mamma e papà
- E** è un esempio riportato da Taylor e Harper nel 2001

---

**12 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO FL 83**

**La vita offline dei giovani:**

- A** consente maggior libertà
- B** si estende nella rete
- C** si svolge in classe o a casa
- D** avviene lontano dallo sguardo degli adulti
- E** li rende psicologicamente assenti

---

**13 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO FL 83**

**Secondo l'autore del brano, gli adulti tendono a credere che le conversazioni online tra adolescenti siano generalmente:**

- A** fastidiose per i genitori, perché allontanano da loro i figli
- B** motivate da una ricerca di contenuti culturali
- C** inutili, perché sottraggono tempo allo studio
- D** importanti per il loro sviluppo psico-sociale
- E** banali

---

**BRANO EM 87**

**Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.**

Lo yogurt, o il latte, o il formaggio che promette di fare crescere ragazzetti robusti e senza carie. La merenda a base di frutta e fermenti con lactobacilli che si impegna a regalare loro un sistema immunitario a prova di bomba. E ancora: le pastigliette ai semi di lino e soia che si propongono come le migliori alleate delle donne contro l'osteoporosi. Quindi quelle a base di fichi d'India che si attribuiscono poteri anticolesterolo. Bufale. È così in quasi il 90% dei casi. A dirlo è l'Autorità europea sulla sicurezza alimentare (EFSA) che, dopo aver ricevuto mandato dalla UE di valutare il nesso diretto tra slogan salutistici e reali proprietà benefiche di alcuni prodotti alimentari, ha reso noti i risultati dei primi esami effettuati: 7 messaggi su 8 non hanno superato la prova. La motivazione: non mantengono quello che promettono. O almeno, non c'è studio scientifico che lo dimostri. Una microfotografia, sostengono le associazioni dei consumatori, dall'ADUC ad Altroconsumo, estendibile su larga scala anche ai prodotti italiani. «Non sono le singole aziende a essere state bocciate, ma gli ingredienti sbandierati come miracolosi sulle confezioni di prodotti in vendita in Europa». Come dire: «Così come succede per le sentenze, queste "pagelle" faranno scuola».

(Alessandra Mangiarotti, «Corriere della sera»)

---

**14 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO EM 87**

**Quante organizzazioni di controllo o tutela vengono complessivamente citate nel brano?**

- A** Tre, tutte italiane
- B** Tre, due italiane e una europea
- C** Una italiana e due europee
- D** Due italiane, una legata all'ONU
- E** Solo una europea

---

**15 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO EM 87**

**Cosa significa che "queste pagelle faranno scuola"?**

- A** Che le valutazioni europee sui messaggi salutistici dei prodotti alimentari presto saranno usate anche in Italia sulle etichette di tali prodotti
- B** Che queste valutazioni sui messaggi salutistici presto diverranno sentenze per proibirne l'uso
- C** Che la bocciatura dell'Europa servirà a bocciare anche in Italia le aziende fraudolente
- D** Che ci si aspetta che le valutazioni sui messaggi salutistici servano a interrompere questa consuetudine
- E** Nessuna delle altre alternative è corretta

- 
- 16 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO EM 87  
Un contrario di "benefiche", nella frase "A dirlo è l'Autorità europea...", è:
- A** nocive
  - B** proficue
  - C** salutari
  - D** essenziali
  - E** dietetiche
- 
- 17 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO EM 87  
Nella frase "di valutare il nesso tra slogan salutistici e reali proprietà benefiche", "il nesso" potrebbe essere correttamente sostituito da:
- A** il plesso
  - B** la responsabilità
  - C** la competenza
  - D** la compenetrazione
  - E** l'attinenza
- 
- 18 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO EM 87  
Quale tra le seguenti finalità dichiarate dei prodotti NON è presente nel brano?
- A** Anticolesterolo
  - B** Anticarie
  - C** Contro l'osteoporosi
  - D** Contro l'obesità
  - E** Per rafforzare il sistema immunitario
- 
- 19 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO EM 87  
Secondo il brano, in quanti casi gli slogan salutistici dei prodotti analizzati NON erano infondati?
- A** Uno su otto
  - B** 8%
  - C** Sette su otto
  - D** 90%
  - E** 3%
- 
- 20 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO EM 87  
Qual è il bersaglio polemico del brano?
- A** L'UE che non fa abbastanza per proteggere i consumatori
  - B** Le aziende alimentari europee
  - C** Le associazioni di consumatori italiane
  - D** I messaggi ingannevoli
  - E** Gli ingredienti con proprietà non certificate
- 
- 21 In quale delle seguenti frasi la punteggiatura NON è usata in modo corretto?
- A** Un'indagine statistica promossa dal Centro per il Libro e la lettura e dall'Associazione italiana biblioteche, in collaborazione con Istat e Anci, ha fornito le cifre di una crisi.
  - B** La media di apertura settimanale delle biblioteche è 22 ore, manca il personale e le risorse digitali sono molto esigue.
  - C** I problemi delle biblioteche regionali, provinciali e comunali sono noti, ma i dati raccolti li rendono più chiari: nel 2012 le biblioteche hanno speso per l'acquisto di nuovi libri poco più di un euro per abitante.
  - D** Con 47 milioni di libri prestati ogni anno e 14.000 utenti, di cui il 61% donne le biblioteche contribuiscono in modo decisivo alla lettura degli italiani.
  - E** La biblioteca ha un patrimonio particolarmente ricco nelle scienze umanistiche, giuridiche e artistiche.
-

---

22 Quale delle alternative indicate è attinente alla parola “rottame”?

- A** Relitto
- B** Motore
- C** Ghiaccio
- D** Ghisa
- E** Cemento

---

23 Individuare tra i seguenti il sinonimo di “modico”.

- A** Modellato
- B** Esiguo
- C** Eccessivo
- D** Esile
- E** Attuale

---

24 Riferendosi esclusivamente alla frase seguente, individuare l'alternativa che la completa in modo corretto: “Anche se la natura è generosa, le sue risorse non sono ...”.

- A** scarse
- B** contate
- C** fruibili
- D** illimitate
- E** limitate

---

25 Quale dei seguenti aggettivi contiene un errore ortografico?

- A** Ignavo
- B** Valente
- C** Pedissecuo
- D** Stringente
- E** Impegnativo

---

26 Quale delle alternative seguenti completa in modo corretto la frase: “Il viaggio era così ... che Maurizio si sentiva ...”?

- A** impegnativo; escluso
- B** faticoso; esausto
- C** breve; solo
- D** lungo; espulso
- E** entusiasmante; esautorato

---

27 In quale delle seguenti frasi la punteggiatura **NON** è usata in modo corretto?

- A** La vita di Vivaldi, esattamente come quella di molti compositori del suo tempo, finì in povertà.
- B** Ho costruito un puzzle, ma i miei fratelli l'hanno distrutto.
- C** Gentile Prof. Rossi, gradirei una copia del progetto.
- D** Quel negozio vende proprio di tutto: libri, vestiti e persino frutta!
- E** Per favore; a che ora parte il treno?

---

28 “Un comportamento vendicativo nei riguardi di chi ha arrecato un danno materiale o morale” si definisce:

- A** reprimenda
- B** ritorsione
- C** rappresaglia
- D** ricusazione
- E** guerriglia

---

29 Quale delle seguenti alternative è corretta dal punto di vista grammaticale?

- A** Terminata il liceo, Clara rinunciò all'università
- B** Raccolta la penna, ripresi a scrivere
- C** Dopo avere espresso la sua opinione, si allontanò
- D** Vorrei mangiare un'altra piadina prima di sera
- E** Se vedi Simona, dagli questa penna

---

30 Completare correttamente la frase seguente. “Pur ... che i Tedeschi ... ben armati e che la resistenza ... difficile, i partigiani si prepararono a lottare”.

- A** capendo; erano; sarebbe
- B** avendo capito; erano; sarebbe stata
- C** capito; fossero; fosse stata
- D** avendo capito; erano stati; era stata
- E** capendo; essendo; essendo

---

31 In una società multiculturale, l'accoglienza e la valorizzazione delle differenze comporta nella scuola:

- A** lo scambio tra le diverse culture, ma solamente nei momenti ludici ed extrascolastici
- B** un'integrazione tra le diverse culture, che sia funzionale alla dimostrazione di superiorità della cultura italiana
- C** l'integrazione e la valorizzazione delle differenze culturali senza la perdita della peculiarità di ognuna
- D** la promozione di altre religioni oltre a quella cattolica
- E** la valorizzazione di altre culture, soprattutto le culture più simili a quella italiana

---

32 Nel caso uno studente volesse cambiare tipologia di istruzione secondaria di secondo grado, quale delle seguenti affermazioni è corretta?

- A** La legge non assicura la possibilità del cambiamento, che di regola viene giudicato in autonomia dalla nuova scuola scelta dallo studente
- B** La legge assicura la possibilità di cambiare indirizzo all'interno dei licei, nonché di passare dal sistema dei licei al sistema dell'istruzione e della formazione professionale ma non viceversa
- C** Il passaggio dal sistema d'istruzione e della formazione professionale al sistema dei licei può avvenire automaticamente a seguito della richiesta, senza necessità di valutare che la preparazione dello studente sia adeguata alla nuova scelta
- D** La legge assicura la possibilità di cambiare indirizzo all'interno del sistema dei licei, nonché di passare dal sistema dei licei al sistema dell'istruzione e della formazione professionale e viceversa
- E** La legge non assicura il riconoscimento dei crediti acquisiti in caso di cambiamento dal sistema dei licei al sistema dell'istruzione e formazione professionale



- 
- 33 Riguardo all'area dell'affettività nel contesto scolastico, quale delle seguenti affermazioni è vera?**
- A** L'affettività è un istinto e, in quanto tale, non può essere appresa una sua gestione
  - B** L'affettività comporta una serie di competenze semplici da insegnare, delegate però alle famiglie degli alunni
  - C** Si possono fornire agli alunni gli strumenti per vivere meglio la loro vita affettiva, il che implica l'apprendimento della capacità di regolarsi
  - D** La scuola, nel formare le persone, riconosce che l'apprendimento è un processo di sviluppo dell'area cognitiva, non dell'area affettiva
  - E** Vi è un decalogo, creato da uno studioso, che aiuta nella regolazione dell'affettività

- 
- 34 Quale, tra le seguenti alternative, NON costituisce uno scopo della didattica metacognitiva?**
- A** Migliorare le capacità di apprendimento degli allievi
  - B** Permettere all'allievo di partecipare personalmente all'acquisizione delle proprie conoscenze
  - C** Migliorare le competenze empatiche dell'allievo
  - D** Consentire all'alunno di acquisire capacità di autocontrollo cognitivo
  - E** Far sì che l'alunno acquisisca capacità di individuazione e di scelta delle strategie cognitive più adeguate

- 
- 35 In merito al collegio dei docenti di una scuola secondaria di secondo grado, è corretto affermare che:**
- A** si riunisce almeno una volta ogni anno accademico
  - B** è composto unicamente dal personale docente di ruolo
  - C** le riunioni hanno luogo al di fuori dell'orario di servizio
  - D** non ne fanno parte i docenti di sostegno anche se assumono la contitolarità di classi
  - E** è presieduto dal dirigente scolastico

- 
- 36 Per "comunicazione non direttiva", Carl Rogers intende uno stile comunicativo fondato:**
- A** sulla formulazione di domande chiuse a risposta multipla
  - B** su empatia e ascolto
  - C** sulla comunicazione cinestetica in sostituzione a quella verbale
  - D** su creatività e originalità
  - E** su prescrizioni e regole

- 
- 37 Le modalità per la vigilanza degli alunni durante l'ingresso e la permanenza nella scuola nonché durante l'uscita dalla medesima sono stabilite:**
- A** da un regolamento interno della scuola
  - B** da una delibera regionale
  - C** da un regolamento comunale
  - D** dal Testo Unico in materia di istruzione
  - E** da un decreto del ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

- 
- 38 Il termine "empatia" viene usato per indicare:**
- A** la capacità di immedesimarsi in un'altra persona calandosi nei suoi pensieri e stati d'animo
  - B** la volontà di immedesimarsi in un'altra persona, comportandosi in modo simile
  - C** un comportamento conciliante nei confronti dell'interlocutore
  - D** la volontà di comprendere le opinioni dell'interlocutore
  - E** la capacità di concordare decisioni con un interlocutore o con un gruppo

- 
- 39 La legge 53 del 28 marzo 2003, in materia di delega al Governo per la definizione delle norme generali sull'istruzione e dei livelli essenziali delle prestazioni in materia di istruzione e formazione professionale:**
- A** introduce per gli studenti la possibilità di svolgere l'intera formazione dai 15 ai 18 anni attraverso l'alternanza di periodi di studio e di lavoro
  - B** introduce per gli studenti la possibilità di svolgere un solo anno di formazione tra i 15 e i 18 anni, attraverso l'alternanza di periodi di studio e di lavoro
  - C** elimina la possibilità di svolgere l'intera formazione dai 15 ai 18 anni attraverso l'alternanza di periodi di studio e di lavoro
  - D** introduce per gli studenti l'obbligo di svolgere l'intera formazione dai 15 ai 18 anni attraverso l'alternanza di periodi di studio e di lavoro
  - E** riserva, unicamente agli studenti più meritevoli, la possibilità di svolgere l'intera formazione tra i 15 e i 18 anni, attraverso l'alternanza di periodi di studio e di lavoro
- 

**40 Con "piano di studio personalizzato" si intende:**

- A** un piano di studio basato sulle esigenze di gruppi di studenti della stessa classe
  - B** un piano di studio specifico per ciascuna classe
  - C** un piano di studio basato sulle esigenze di ogni singolo alunno
  - D** un piano di studio basato sulle esigenze di gruppi di studenti dello stesso anno di studio, anche di classi diverse
  - E** un piano di studio basato sulle esigenze di gruppi di studenti della stessa scuola
- 

**41 A norma del d.P.R. 275/1999, il P.O.F. viene predisposto da:**

- A** ogni Comune
  - B** ogni sezione
  - C** ogni singola classe
  - D** ogni istituzione scolastica
  - E** ogni Regione
- 

**42 Gli studenti con disturbo specifico dell'apprendimento possono:**

- A** essere assistiti per tutto l'orario scolastico da insegnanti di sostegno
  - B** essere esonerati dalle valutazioni
  - C** rifiutarsi di sostenere prove scritte di valutazione
  - D** essere esonerati dall'apprendimento di lingue straniere
  - E** usufruire di strumenti dispensativi e compensativi di flessibilità didattica
- 

**43 L'articolazione del sistema dei licei prevista dal d.P.R. 89/2010 NON comprende i licei:**

- A** tecnologici
  - B** artistici
  - C** musicali e coreutici
  - D** classici
  - E** linguistici
- 

**44 Si indichi quale, tra le seguenti alternative, costituisce un ostacolo alla creatività:**

- A** chiedersi e spiegarsi il perché di una data situazione
  - B** essere aperto verso le novità e le caratteristiche discordanti
  - C** eliminare le informazioni discordanti con la propria ipotesi
  - D** saper ipotizzare
  - E** saper scomporre e confrontare
-

- 
- 45** Quale, tra le seguenti alternative, riporta uno stile comunicativo e relazionale dell'insegnante funzionale al raggiungimento di obiettivi condivisi con l'alunno e la famiglia?
- A** La sostituzione alla famiglia, mediante l'assunzione del ruolo di genitore
  - B** L'identificazione con l'allievo, tramite l'accoglienza di ogni suo comportamento
  - C** L'assunzione di un ruolo autoritario, tramite una comunicazione sicura e direttiva
  - D** La promozione delle potenzialità dell'allievo, attraverso un atteggiamento di comprensione emotiva
  - E** La critica degli errori dell'allievo, attraverso la svalutazione dei suoi comportamenti e delle sue scelte
- 
- 46** Rispetto agli stili cognitivi di apprendimento, quale delle seguenti è una competenza richiesta al professore di sostegno nella scuola secondaria di secondo grado?
- A** Guidare l'alunno nell'adattamento allo stile di insegnamento dell'insegnante
  - B** Rendere consapevole l'alunno di ciò che è affine al proprio stile cognitivo, promuovendolo; scartare ciò che invece non lo è
  - C** Sostenere l'autostima dell'alunno, anche in opposizione all'insegnante di classe
  - D** Valutare e rendere consapevoli gli alunni dei propri stili di apprendimento al fine di adottare le giuste strategie per apprendere
  - E** Tutte le competenze elencate nelle altre alternative
- 
- 47** Il Regolamento interno d'istituto di una scuola secondaria di secondo grado è adottato:
- A** dalla giunta d'istituto
  - B** dal consiglio di intersezione
  - C** dal collegio dei docenti coordinatori di classe
  - D** dal dirigente scolastico
  - E** dal consiglio d'istituto
- 
- 48** Per l'adolescente che vive un susseguirsi di scoperte, di nuove identificazioni e interazioni, gli "oggetti mediatori" sono rappresentati da:
- A** il gruppo di coetanei e altri adolescenti, ma non adulti significativi
  - B** qualche adulto significativo, ma non il gruppo dei pari
  - C** esclusivamente attività e oggetti che svolgono una funzione regressiva
  - D** una figura intrafamiliare, ma non il gruppo dei pari
  - E** adulti significativi, il gruppo dei pari, una figura intrafamiliare, attività e oggetti con funzione regressiva
- 
- 49** Con il termine "discalculia" si intende un disturbo specifico:
- A** che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere
  - B** del funzionamento cognitivo, che si manifesta con momenti di confusione e disorientamento generali
  - C** di scrittura, che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica
  - D** di scrittura, che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica
  - E** che si manifesta con una difficoltà negli automatismi del calcolo e dell'elaborazione dei numeri

---

**50 Il mastery learning è una strategia di insegnamento basata sull'assunto che:**

- A** tutti gli allievi abbiano le stesse capacità e possibilità di apprendere e, pertanto, la stessa metodologia possa essere impiegata con ognuno di loro
- B** il lavoro individuale in rapporto uno a uno con l'insegnante sia la metodologia che garantisce l'apprendimento a ogni allievo
- C** non sia importante l'analisi della situazione di partenza degli alunni, bensì gli obiettivi di apprendimento previsti per l'anno in corso
- D** i diversi tempi di apprendimento degli alunni non siano influenti nel processo di insegnamento-apprendimento
- E** in condizioni didattiche adeguate, tutti gli allievi possano acquisire una buona padronanza della maggior parte di ciò che viene loro insegnato

---

**51 Ai sensi del D.P.R. 275/1999, "Le istituzioni scolastiche possono costituire o aderire a consorzi pubblici e privati" al fine di:**

- A** esclusivamente accedere a servizi e beni, in quanto gli enti esterni alla scuola non sono interlocutori validi al fine di collaborare per l'assolvimento di compiti istituzionali
- B** assolvere compiti istituzionali coerenti con il Piano dell'Offerta Formativa ma non per acquisire servizi e beni in quanto sono responsabilità della singola istituzione scolastica
- C** assolvere compiti istituzionali coerenti con il Piano dell'Offerta Formativa e acquisire servizi e beni che facilitino lo svolgimento dei compiti di carattere formativo
- D** assolvere compiti istituzionali indipendentemente da quanto previsto dal Piano dell'Offerta Formativa, in quanto è privilegiato l'aspetto della collaborazione con altri enti a quello dell'identità culturale di istituto
- E** esclusivamente accedere a servizi e beni, in quanto i compiti istituzionali devono essere assolti dalle singole istituzioni scolastiche senza ricorrere a collaborazioni esterne

---

**52 Quale tra le seguenti affermazioni è vera?**

- A** Il pensiero convergente ha come caratteristica peculiare quella di generare molte soluzioni, spesso inusuali
- B** Tra le caratteristiche del pensiero creativo vi sono flessibilità e impegno sociale
- C** La creatività può essere misurata attraverso la scala Stanford-Binet
- D** Tra le componenti del pensiero creativo vi è la capacità di individuare soluzioni diverse e di essere bizzarri
- E** Gli studiosi dell'intelligenza ritengono che la creatività si leghi a una forma specifica di pensiero: il pensiero divergente

---

**53 Quale, tra le seguenti alternative, NON è un esempio di sviluppo di competenze emotive nell'alunno?**

- A** Il riconoscimento di sentimenti ed emozioni propri e altrui
- B** L'acquisizione di maggior controllo dei propri impulsi emotivi
- C** Una maggiore motivazione nel raggiungimento di obiettivi
- D** Il miglioramento del profitto scolastico
- E** L'acquisizione di migliori capacità di gestione dei conflitti

---

**54 Nella concezione di Howard Gardner, la creatività è osservabile nelle persone in quanto rappresenta:**

- A** un'ispirazione quasi divina, che poche persone possiedono
- B** un evento isolato, non replicabile
- C** un evento non comunicabile agli altri
- D** uno stile di vita, volto alla ricerca di soluzioni ai problemi
- E** nessuna delle altre alternative è corretta

---

**55 Cosa si intende per "disortografia"?**

- A** Un disturbo specifico di scrittura, che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di trascodifica
- B** Un disturbo specifico del comportamento, che si manifesta in difficoltà nel rispetto delle regole
- C** Un disturbo specifico nell'apprendimento della lettura, in particolare nella decifrazione dei segni linguistici
- D** Un disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà negli automatismi del calcolo e dell'elaborazione dei numeri
- E** Un disturbo generico dell'attenzione, che si manifesta con la tendenza a distrarsi spesso dal compito assegnato

---

**56 Cosa indica l'espressione "capacità cognitivo-sociali"?**

- A** L'apprendimento raggiunto nel corso dei vari processi di socializzazione
- B** L'insieme delle abilità pratiche maturate nel contesto sociale di riferimento
- C** Il comportamento appreso durante il processo di socializzazione
- D** L'insieme delle attitudini sociali sviluppate durante l'infanzia e l'adolescenza
- E** L'insieme delle funzioni mentali che consentono a un individuo di prendere parte attivamente alla vita sociale

---

**57 In ambito scolastico, l'attività di orientamento scolastico e professionale si propone essenzialmente di:**

- A** portare gli alunni a una maggiore consapevolezza di sé, delle proprie attitudini e motivazioni
- B** insegnare ai giovani le tecniche di ottimizzazione dell'apprendimento
- C** favorire l'integrazione nel mondo lavorativo
- D** migliorare la qualità di vita nelle scuole e nelle aziende
- E** nessuna delle finalità espresse nelle altre alternative è corretta

---

**58 A norma del d.lgs. 297/1994, dopo quanto tempo i docenti di sostegno possono chiedere il trasferimento al ruolo comune, nel limite dei posti disponibili e vacanti?**

- A** Sette anni di appartenenza al ruolo di docenti di sostegno e almeno uno come docente supplente
- B** Dieci anni di appartenenza al ruolo di docente di sostegno
- C** Cinque anni di appartenenza al ruolo dei docenti di sostegno
- D** Tre anni di appartenenza al ruolo di docente di sostegno
- E** Sei anni di esperienza, sia come docente di sostegno sia come supplente, all'interno della scuola primaria statale

---

**59 Nella distinzione tra processo creativo e problem solving, la creatività si distingue dalla risoluzione di problemi in quanto:**

- A** la creatività implica una risposta a esigenze dettate dall'ambiente
- B** il problem solving riesce a combinare le precedenti conoscenze in nuove configurazioni
- C** la creatività implica una relativa libertà dai vincoli dettati dall'ambiente
- D** problem solving e creatività sono sinonimi
- E** il problem solving implica il rifiuto delle soluzioni disponibili

---

**60 Quale tra le seguenti disabilità NON rientra tra i Bisogni Educativi Speciali?**

- A** Disturbo generalizzato dello sviluppo
- B** Competitività
- C** Disabilità motorie
- D** Disabilità sensoriali
- E** Ritardo mentale



**AZIENDA CON SISTEMA  
DI GESTIONE QUALITÀ  
CERTIFICATO DA DNV  
= ISO 9001 =**